

千载有余情

| 徐波文 |

秋高气爽,银杏树叶即将铺满楼下的小径。阳光正好,折射出空气中些许微尘,洒满了阳台和书房。在一侧书橱的顶柜深处,有一只浅黄色的纸盒子,里面保存着一叠叠装有照片的信封,上面标有日期和说明。打开这只盒子,就打开了一段段当年“我和灵山的故事”。

1994年4月的一天,因缘际会,原中国佛教协会赵朴初会长亲临马山踏勘小灵山祥符禅寺遗址。赵朴老一行不顾山路难行,兴致勃勃地考察了遗址所在地,在古银杏树下仔细阅读方志文献,认真听取了度假区领导关于修复祥符禅寺、建造大佛立像的报告。在考察过程中,面对太湖山光水色,赵朴老留下了日后脍炙人口的一阙《忆江南》:“龙头渚,景色胜天堂。七十二峰争供奉,小灵山里建禅场,大佛法中王。”表达了对倡议建造灵山大佛的支持和期许。

笔者有幸作为工作人员参与了整个接待工作,并承担了摄影记录工作。当时没有条件专门准备器材,手里拿的只有从家里带去现场的一台傻瓜相机,但获得了近距离接近朴老这位睿智大德和慈祥老人的难得机会,心中既有欣喜也有忐忑。

赵朴老个子不高,在考察过程中始终仪容整齐、慈颜带笑,步履不疾不徐。在一次用餐过程中,接待领导特地安排了无锡惠山泥人厂的技师为赵朴老现场塑像。整个过程中,赵朴老一边和在座人员用餐交流,一边主动配合调整姿势,并多次询问在一旁工作的技师是否需要喝水、吃点东西。用餐结束,塑像也完成了,老人家站起来,俯身仔细端详形俱备的泥稿后满意地点点头,和技师亲切握手并表示谢意,眼里满是笑意和赞许,技师和在场人员也深受感动。

赵朴老是中国现当代的一位诗词、书法大家,当年手书《忆江南》时笔者正在现场,亲眼看到老人家缓缓执笔,略加思索,舒展的墨迹就从笔端流畅而出,挥毫落笔如如烟。众人凝神屏气,直到赵朴老落下最后一笔后仔细地打

好启首章和名章,抬起头来微笑致意时,才纷纷鼓掌喝彩,那是老人家在灵山留下的第一份墨宝。自此以后,赵朴老先后写下十六首与灵山有关的诗词,这些饱蘸感情、抒发博大情怀的诗词,后来被集结为《灵山集》印行出版,记载了赵朴老对灵山大佛事业的殷殷期望和深切关爱,寄托了人们对他的无尽怀念和感恩。

那次接待工作圆满完成之后,再次见到赵朴老是在同年的12月24日,灵山大佛建设工程在北京钓鱼台国宾馆隆重举行了签约仪式。在仪式上,老人家身穿黑色正装,执手杖,神采奕奕,作了重要讲话,他说:“造像艺术是中国几千年传统文化的反映,是世界文化宝库中极为宝贵的一部分。灵山大佛的建造不仅是中国佛教界的一件大事,而且是世界文化发展中的一件大事。”与会人员深受鼓舞,仪式结束后,纷纷簇拥着赵朴老摄影留念,笔者也因此留下了一张珍贵的合影。

在灵山大佛的整个建设过程中,从批准、选址、定名、定型、定位到定向,均得到赵朴老的精心指点,特别是由他提出的“五方五佛”理论,最终奠定了灵山大佛在中国佛教界的地位。在当年灵山大佛开光之际,赵朴老在灵山方丈室小憩,应茗山法师之请,写下了“欲招唐宋贤,来此吃茶去”的绝妙诗句,并和茗山法师、无相法师一起,在大佛脚下留下了一张三位高僧大德难得的合影。

现在,照片上的老人们都已经先后离去。在每年赵朴老的生辰、忌日,领导们都会带队,前往大佛脚下西侧的“无尽意斋”,向庭院中赵朴初居士全身铜像上香、鞠躬、献花,表达灵山人慎终追远、知恩报恩的心意。

今年是灵山大佛开光二十五周年。我辈生也晚,信封里的这些照片如吉光片羽般留下了对赵朴老云水襟怀的一个个回忆片段。“其人虽已没,千载有余情”,赵朴初居士有厚德于众生,自当永远活在世人的心中,“明月清风,何劳寻觅”。

福地灵山

| 陈建琪文 |

说起灵山,自然就勾起我结缘灵山的许多愉快往事。与灵山结缘,我还是沾了女儿的光。1997年灵山大佛建成开光,是一件盛事,无锡以及周边的市民百姓,争相相约去灵山观光。当时,我单位财务科的小张,一天上班时带来了她的儿子,那天正是凑巧,我也带着女儿去单位,小张见我女儿长得伶俐可爱,很是喜欢,她儿子与我女儿是同年同月出生,相差一个星期,其他同事看到小张喜欢我女儿,就开起了玩笑,说我们可以攀亲了。正是无巧不成书,小张丈夫在马山工作,小张就与我约好一起带着孩子去灵山观光。

初到灵山,第一眼就看到了庄严宏伟的大佛,气度非凡,广视众生。那时候的手机还没有照相功能,就请景区的摄影师,用一次性成像相机为孩子们拍照留念。留影以后,我们拾级而上,在佛文化博物馆前,也是第一次见到了有“神州第一鼎”之称的万年宝鼎。“万年宝鼎”四个大字,由著名高僧茗山法师亲笔题写。小张丈夫还带着我们去看了“江南第一钟”,巨钟就悬挂在天王殿右边的钟楼里,据说是“江南第一钟”。

第二次到灵山,是陪南京化工集团的客人去的。这也是应南京客人的点名要求。在五位客人中,我有幸结识了小刘同志,小刘南师大中文系毕业,在南化集团宣传部工作,主要负责编辑企业文化报。在游览观光、相互交流中,我俩越谈越投缘,真是有点相见恨晚的感觉。小刘喜欢的好多现代作家,也是我所喜欢的,而且两个人都特别喜欢作家郁达夫。

在送他们回南京的车站,我俩依依惜别,相互留下了手机号码,小刘非常真诚地邀请我

去南京玩玩。后来,我凑着出差机会去了南京,他还亲自到南京站来接我,他说无锡有灵山,南京有灵谷寺。灵谷寺在南京市郊中山陵东,寺内曲径通幽,古松参天,其“灵谷深松”为著名的金陵十景之一。中午小刘请我吃了南京有名的盐水鸭、鸭血粉丝汤。午后又带我去逛书店,在南京广州路上,初次走进了当时已经小有名气的先锋书店,从此,我又与先锋书店结下了深厚情缘。

在一次饭局上,一位蛮有名气的书法家好友与我邻座,酒至兴奋头上,书法家朋友悄悄问我,明天要不要一起去灵山祥符禅寺?我当然满口答应。

这是一次幸运的灵山之行。在去灵山的车上,书法家朋友对我说,我们这次是去灵山祥符禅寺,要去拜会茗山法师。茗山法师是著名的大德高僧,曹洞宗第四十八世传人,第一次来灵山,在万年宝鼎上看到过茗山法师结构严谨、魏碑气势的精美题字。那几年,因茗山法师年事已高,已经很难见到了,书法家朋友和茗山法师相熟多年,这次拜会是提前就约好了的。见到茗山法师,书法家朋友首先献上了他的书法作品,并特意对茗山法师写了一副楹联,内容我还记得很清楚:“不为自己求,但愿众生得”。茗山法师很高兴,大家喝茶,相谈甚欢。我还第一次随他们在斋堂,吃了全素宴。临别时,茗山法师赠送了两幅他的书法作品,内容都是“厚德载福”,我也非常惊喜地得到一幅,我如获至宝。

佛缘、人缘、书缘,缘缘相亲,福运连连。灵山于我,真是福地。

众生的灵山

| 袁佳芳文 |

● 灵山有缘

灵山之行,对于每个人来说,都是一份恰到好处的机缘。对我而言,这份缘起的时间大约是在1996年的初秋。

那时我们是一群年方十七八的学生,第一次离家开始住校生活,周末无事,大家就相约马山行。一行七八个人,倒了两班公交车,总算到达了马山古竹太湖边,本想去著名的“月亮湾度假村”,摸到大门口,却被当时学生族眼中“高昂”的票价成功“劝退”。

正打算悻悻而归,大家商量着,既然度假村进不去,倒不如就周边走走,赏赏风景,也算不白跑一趟。就这么漫无目的地边走边看,就来到了一颗古银杏树下,那时候大家并不懂得欣赏秋叶之美,只是惊异于这棵大树的古老,与我们的青涩形成着鲜明的对比。

秋日的马山,湖山之间,层林尽染,不远处的山上,灵山大佛尚未显露真身,虽围在一片脚手架中,见之心亦有些肃然。在银杏树下逗留许久,拍下的照片,成为记忆中一帧金色的风景。

后来再去灵山,行到银杏树下,所见景象便与旧日记忆重合,赞叹缘分的妙不可言。

● 灵山有福

在2000年后的许多个除夕跨年之夜,和家人都会去大佛脚下听钟声、祈福愿。

最早的时候,家里还没有车,需早早吃过年夜饭,去火车站赶整点发车的88路灵山专线车,总是座无虚席,一车人极安静。车子在夜色中穿过空荡荡的城市街头,经过太湖十八湾,到达灵山脚下,来到夜色中最明亮的一方璀璨天地。

夜色美好,时间可贵,冬夜清寒的空气里,仰视大佛,庄严、神圣、慈悲、温暖……钟声在耳,如此,年年岁岁。

● 灵山有禅

三十而立这一年,朋友向我发出了“灵山精舍禅修一日”的邀请,挥别日常的忙碌,卸下尘世的盔甲,换上软和的禅服,闻法、界定;止语、过堂;正念、觉察……我在大佛脚下度过了难忘的24小时。

禅堂里的一曲禅音此后便一直在心头萦绕——“春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪。若无闲事挂心头,便是人间好时节。”原来,所有的岁月静好,无不是自我内心的示现。此后的日子里,调服自心,修心、修行,成了我人生中的一门重要功课。

● 灵山有味

去灵山,不仅是心灵上的惬意旅行,也是舌尖上的美好游历。

喜欢在灵山体验素食之美,曾经的“灵山蔬食馆”,是每次游览后必去的。素食面、素菜包,素鸭、素鹅,乃至家常味的灵山素饼、中秋节的灵山素月饼,都包含一种平和之味,让人体会到茹素的乐趣。在我心目中,“灵山素饼”已是一道新晋的“无锡特产”。

还曾有幸在梵宫见证过的一场最“走心”的婚礼,身在神圣的殿堂,气氛庄严、祥和,心似莲花开。为利益一切有情众生,新人为宾朋准备了全素食的婚宴,色香味俱全,令人领略到了斋食的别样魅力,灵山的曼妙滋味也久久融在了记忆中。

● 灵山有大美

灵山,是一幅在太湖岸边铺陈开的壮丽画卷,最高光处是令人仰望的88米灵山大佛,气势磅礴的灵山梵宫复刻了东方式的建筑精工,五印坛城在香水海中再现藏传佛教的精彩,同在山水之间诞生的灵山拈花湾却又仿佛让时光倒流,让我们重新领略大唐胜景,触摸到了内涵深远的东方美学。

古人说“天地有大美而不言”,灵山之大美,更值得用心体会,在每一个集大成的空间内,也在每一个行住坐卧的瞬间里。

灵山,是一座灵妙的高山,以伟岸的姿态护佑一地湖山;灵山,又不仅仅是一座山,以无量的包容护佑无边众生。灵山,是众生的灵山,帮助我们每一个人成就,见证我们每一个人圆满。