

无锡姑娘亮相中国诗词大会

让诗词走出书本、走进生活

本报讯 “知君仙骨无寒暑，千载相逢犹旦暮。”前不久，在《2023中国诗词大会》主舞台上吟诵此诗句的正是无锡姑娘周欣童。采访获悉，周欣童是江苏省太湖高级中学毕业生，目前就读于山东工艺美术学院数字艺术与传媒学院2020级戏剧影视美术设计专业。“运用专业所学，让诗词走出书本，走进生活，这是我正在努力做的事。”周欣童说。

参与节目正式录制前，周欣童经过了多轮严格选拔。“面试包括自我介绍、飞花令、问答题等多种形式，其中一次面试通话持续了大概20到30分钟。”凭借强大的诗词知识储备，周欣童站上了第二期“寻味”主题的舞台。在“大浪淘沙”环节，她成功从“百人团”中脱颖而出，成为“摸鱼儿队”的一员对阵“采桑子队”。抱着试一试的心态报名参加比赛的周欣童，最终获得了《2023中国诗词大会》的“金徽章”。

用诗词元素打造影视场景的大三学生，这是《2023中国诗词大会》对周欣童的介绍。虽然简单，却体现着周欣童对热爱的有力诠释。此前，周欣童和她的团队所设计的江西李氏祠堂模型曾在江西博物馆陈列和展出，获得一致好评。成员们在前期设计考察环节投入了大量时间和精力，查阅了多部历史文献。江西建筑特色是什么？通过宋代诗人黄庭坚《徐孺子祠堂》中的诗句“白屋可能无孺子，黄堂不是欠陈蕃”，周欣童得到了参考依据，团队也由此成功将精微的屋檐、瓦片和白墙通过手工制作还原。

从牙牙学语到意气风发，周欣童对诗词的热爱只增不减，这与她的“杂家”父亲

分不开。“我父亲是个涂料工程师，却能诵诗词、讲历史、下围棋、谈军事。小时候在诗词摘抄和背诵之余，我还喜欢听故事，因此会去探寻诗词背后的故事，而我父亲就能讲出不少。”周欣童笑言，选择美术是出于她对颜色的喜爱，这也和父亲的职业有关。

“中华诗词凝聚了千年来无数人文大家的智慧，其中蕴含的精神哲思和描绘出的美食美景，在如今看来依旧动人如初。”周欣童说，自己时常用画笔描绘出想象中的诗词画面，她期待在未来的日子里能挖掘出更多被历史封存的诗词故事，用画笔传达诗词之美。

身为新时代青年，传承是义务、是责任。如今大三在读的周欣童还在专业与诗词的融合方面寻求突破。她希望通过戏剧和影视将

让他们体悟到诗词千百年来“光焰万丈长”的魅力。(杨涵)



坚持8年播撒国学种子 开办公益讲堂 让她内心非常充实

每逢周日8点半到10点，惠山经开区（长安街道）惠城一社区三楼的青少年活动室，就会不时传出琅琅书声，数十名小学生端坐在蒲公英国学课堂内诵读国学经典、践行优良传统。在至善公益服务社负责人陈霞的悉心组织下，这个纯公益的国学课堂已经走过了8年。至善公益服务社以社区亲子家庭为主要服务对象，依托亲子国学课堂，已开展朗读国学、公益环保、敬老爱老、参观访问等弘扬国学传统和正能量的大小公益活动400多场，惠及250多户亲子家庭。

谈及开启公益之路的契机，陈霞回忆说，那是在2005年，还在从事物流工作的她想做一些公益却没有途径，就向媒体写了封信表达自己做公益的意愿，没想到收到了回信，还受邀参加了为一位罹患白血病的女孩筹集治疗费用的街头募捐活动。从此以后，陈霞便开启了她的公益事业。

一开始，陈霞加入了一些公益组织，参加过环保行动、公益咨询等志愿服务活动，积累了不少经验，也结识了很多同道中人。2015年5月，陈霞和8位志同道合的志愿者走到一起，开始自己组织开展各种志愿活动。第一项公益活动是为鹤壁的贫困学生捐赠书籍和衣物。“那时，我在朋友圈看到一位师傅在鹤壁为学校募集图书，照片里的学校很破败，学生也穿不暖，条件极其艰苦，我看了很心疼，就立即行动起来。”陈霞说，很幸运，第一次组织活动就得到了各方的大力支持，他们在堰桥中学募集到了好几麻袋的书籍，还动员了一家服装厂捐赠了不少衣物，一起给当地寄了过去。

有一次，陈霞在朋友开办的晚托班帮忙带班时，发现有

一个小女孩很内向，不爱说话。交谈后得知，原来老师上课提问时小女孩胆子小，一紧张就回答不上来，一两次后老师就不喊她回答问题了，小女孩很苦恼。“我小时候也胆小害羞，能体会她的感受，就思考能不能想办法锻炼一下他们。”于是，等孩子们做完作业后，陈霞就让他们通过朗读来锻炼胆量。《弟子规》《三字经》……一段时间后效果不错，孩子们既学到了国学知识，也提高了表达能力和自信心。“读国学，也是播撒文化的种子。考虑到这样的孩子还挺多的，我们团队商量后就决定开办一个公益性质的国学讲堂。”陈霞说，所在社区很支持，专门提供一间活动室解决了场地难题。慢慢地，国学课堂从一开始的几个孩子发展到最多时四五十个孩子，家长群也增加到了250多人，不少孩子从幼儿园坚持上到小学毕业，从2015年至今，已“毕业”了两批学生。

目前，至善公益服务社已成长为一个拥有100多位志愿者的公益组织。去年，至善公益还承接了困境儿童关爱项目，为自闭症等困境儿童提供上门陪伴等“喘息服务”。其中，有个患自闭症的初中男生，父母在他很小的时候就离异了，他跟着爷爷奶奶一起生活，因为错过了语言学习期，孩子不会表达自己的想法。陈霞和志愿者一趟趟地上门陪伴孩子、一遍遍地和他耐心交流，孩子从一开始的排斥，到后来陈霞每次走的时候会回应她的拥抱、开口说“再见”……像这样的困境儿童，陈霞他们一共服务了15个。

陈霞说，这么多年的公益工作摸索下来，自己的内心也充实了很多，今后会一直坚持下去，尽自己最大的力量多帮助一些需要帮助的人。(潘凡)

羊尖镇上榜江苏“味稻小镇”



本报讯 近日，2022年度江苏“味稻小镇”推介名单公布，羊尖镇成为无锡市唯一上榜单位。

“味稻小镇”是衡量优质稻米产业发展水平的重要指标之一。羊尖自古就有“无锡粮仓”的美誉，稻米文化底蕴深。如今，羊尖镇拥有农用地总面积2.56万亩，其中水稻种植面积1.4万亩，2022年优良食味水稻品种主要是苏粳1176、南粳46和南粳5055，种植面积达到1万亩。

近年来，羊尖镇陆续开展高标准农田建设和农田集中连片整治，着力培育了一批优良食味稻米基地，2022年建成高标准农田1399亩。在稻米种植过程中，执行“统一优良品种、统一生产操作规程、统一投入品供应和使用、统一田间管理、统一收获”的生产管理制度，积极推进与科

研院所合作。无锡市锡山区农机科研实训严家桥基地、省农科院优质水稻繁育严家桥基地相继落地，2022至2023年与农业农村部南京农业机械化研究所合作建设无人化农场。

以“严家桥大米”为代表的品牌大米，已通过农业农村部绿色食品认证。2022年严家桥大米成功作为首批江苏省中高端稻米（油）全产业链发展模式优秀案例得到推介，在第六届“盱眙龙虾香米”杯江苏好大米品鉴推介活动中，获得了最佳稻米包装设计零售型和礼品型两个奖项。

羊尖镇连续三年举办“稻香文化节”系列活动，以严家桥千亩丰产方为载体，将农业开发和观光体验深度融合，通过活动展示丰富多彩的“稻文化”，获评“江苏十佳丰收节庆特色活动”称号。(潘凡)