

# 上海阿姨赶在独生女儿结婚前立遗嘱 99.8%老人选“防儿媳女婿”条款？

## 事件简述

独生女准备结婚了，74岁的马阿姨今年2月份刚刚立好了遗嘱，在遗嘱里，她把自己名下的一套房子给了女儿，并且明确表示“不属于夫妻共同财产”。“这就是我来立遗嘱的主要目的，就是让我这套房子能作为女儿的婚前财产，并且以后也只能她一个人来继承。”原来，马阿姨从新闻里得知，即使女儿是自己的独生子女，也有可能没办法完全继承自己的房子——如果作为女儿的夫妻共有财产，以后女儿的婚姻出了什么问题，房子有可能被女婿分走一半。根据中华遗嘱库的最新数据，全国60岁以上人群中，99.8%的老人在定遗嘱时会选这条“防儿媳女婿”条款。（来源：新闻晨报）



## 网友评论

@Jikee: 离婚率那么高，靠离婚实现财富自由的人比比皆是，是该防一手。

@衣柳杨: 这样的遗嘱防小人不防君子，只要夫妻和睦有这没这都无所谓。

@露露: 现实点好。

@皮卡丘: 其实也不用赶在结婚前立遗嘱，父母的财产随时随地都可以立遗嘱给自己的子女。

@steve shi: 如果99%的人都需要这样做，说明我们民法典中继承法还



(新华社资料图)

需要做一个遗产只赠予亲生子女的一般人能够完全接受和理解的普通性的司法解释。继承法非常需要改进呀。

@夏天: 每一代人中的每一个个

体都努力做好自己的事情，上孝长辈下抚子孙。不要寄托于惠及和继承长辈的财产；女婿更不要图岳家财产；人无贪欲，诸般轻松无烦恼！

只有0.2%的老人没有选择“防儿媳女婿”条款，是个什么概念？诚然，法律上讲，“防儿媳女婿”条款确实可以把账算得明明白白，但经济账好算，往往感情账不好算；经济账较真，也往往会伤害夫妻感情。若财产事先明确声明只给儿子/女儿，儿媳/女婿没份，那以后养老送终，是不是也全程靠儿子/女儿一个人搞定？家庭是一个相互支撑、彼此付出的关系，婚姻的互信失掉的话，未来感情维系上会比较困难，这个可能的后果也该考虑到。

## 小编说两句

## 南京鸡鸣寺游客爆满 设“反悔门”引导离寺

### 事件简述

近日，江苏南京。三月正值樱花开放时节，南京鸡鸣寺吸引了大批游客，有网友拍下工作人员在鸡鸣寺正门前手持“反悔门”标识引导游客离开照片，引来了一众网友的调侃：我佛果然慈悲，还给反悔的机会。据游客王女士称，当天赏樱的人很多，这个“反悔门”是为了引导中途放弃游览的游客离开。自己觉得寺庙配这个名字挺有深意。

（来源：陕西网白鹿视频）



## 网友评论

@最美的榴莲\_coco: 太贴心了！

@泡芙短短: 没有反悔药，但是有反悔门。

@Carl-Ch: 回头是岸。

@月满江舟: 贾雨村逛寺庙：身后有余忘缩手，眼前无路想回头。

@音乐唱作人维也那越剧版菊花台: 很人文的做法。

@陈小陈不会沉: 我还有机会看到鸡鸣寺樱花吗？

@冬冬1104w1: 鸡鸣寺不大，也没多少樱花。

@猫虎美图: 现在很多地方都有樱花，没必要扎堆。

@鹿侬脞: 旅游是为了放松一下，结果现在的旅游成了从离开了这一人群又扎入了另一人群，折腾！

@爱晒太阳的大L: 啊，这……还想着过几天要去呢，现在是不是就要走反悔门了？

@君不寐夜耿耿: 真的是好多人啊，但我没后悔。

@一只不是很快乐的柠檬精: 来都来了。



## 小编说两句

这个“反悔门”的设置让人眼前一亮。春季是赏花出游的旺季，一些景区因客流超载导致拥堵是常事。游客事前没有预判，到了景区没了游兴，却往往只能硬着头皮往前挤。“反悔门”给游客提供了一个不用勉强、放弃游玩的选择，人性化设置对其他景区也是启发借鉴。如何制订流量控制预案，及时疏导、分流游客，景区应对这个绕不开的课题，需要智慧。

## 12岁男孩看短视频学做火药被炸伤

### 事件简述

3月18日，湖南娄底。有网友爆料称，读初一的表侄子在网购买化学物品，看某短视频平台学习他人制作火药时被炸伤。孩子表叔张先生表示，孩子家庭困难，现正在附近医院治疗，脸部被炸黑不能动，手也被炸肿了，现在只能吃稀饭。张先生称，希望博主们不要在网上发布危险视频，很多小孩会模仿，容易造成伤害。

（来源：九派新闻）



## 网友评论

@石家庄聂鑫: 一硝二黄三木炭，我小时候也试过。

@小阿姨仙人掌: 一个敢教一个敢学。

@夏天打死不开空调: 短视频里那些化学试验视频其实都挺危险的，美其名曰“化学科普”，但这需要你科普个啥？现在小孩基本都会刷视频，也是好奇心最大、动手能力最强的时候，看到就直

接上手了。就把短视频比作我们小时候的电视节目，难道那时候电视节目允许出现这些诱导以及容易模仿的环节？短视频平台迟早要被治理。

@L-KING: 应该禁止这类有危险性的视频传播，也要严格审核恶搞类的上传。

@兔子咪咪咪: 可以起诉平台和发布者。



## 小编说两句

我们不禁要问，教授制作炸药等违禁物品这样的“危险视频”为什么能通过平台审核？孩子不可避免想要模仿人世间的很多事物，

但是12岁，没有民事行为能力，也缺乏一定的安全意识。未成年人的成长需要来自家庭、学校和社会各方共同的呵护和引导。

## “毒虫”仿妆走红，“擦边”内容引争议

### 事件简述

苍白脸色晕红眼眶，最近在刷一些APP时常能看到一些奇奇怪怪的妆容，上传者们一脸颓废，管自己叫“厌世脸”，还号称妆容叫做：毒虫仿妆。这个妆容因韩剧《黑暗荣耀》而大火，某些女孩争相仿妆剧中的角色“李莎拉”——一位染上毒瘾的年轻女子。剧中的吸毒女子身材清瘦，妆容精致，被部分网友“赞”为颓废美。

（来源：红星视频）



## 网友评论

@姚一姚: 毒虫仿妆，不要太离谱！

@淑贤猪猪粉: 什么热跟风什么的心态需要纠正。

@啵仔奶颖: 罪恶不该被娱乐消解，远离毒品。

@xiao 番茄 baby: 问题是，真的好看吗？

@把武老师糊顶棚上: 毒品不该是娱乐的借口。

@小莫0013: 如果热衷于把极端之“美”当作审视的对象，无视其背后潜藏的人性罪恶，这种取向也许就该打个问号了。

@小杨臻品: 装饰五官要先端正三观！



## 小编说两句

为什么要模仿一名“毒虫”？令人不解。前有“家暴妆”，现有

“毒虫妆”，罪恶不该拿来娱乐，成为抓热点、博流量的话题词。