

故事画风喜感,轻松且青春

《后浪》:中医题材剧抓了张“新方子”

现实题材电视剧《后浪》近日登陆东方卫视,并在优酷全网独播,将观众的注意力拉回了中医领域。《后浪》作为一部聚焦现实的剧集,内容中有对中医的专业科普,还呈现了年轻中医的朝气蓬勃,把中医传承的故事讲述得轻松且青春,为中医题材的年轻化表达抓了张“新方子”。



文化周历

1 电影

迪士尼最佳真人改编
《小美人鱼》



影片从家喻户晓的安徒生童话中汲取灵感,以天真、勇敢兼具反叛精神的美人鱼爱丽儿为主角。渴望探索大海以外世界的她爱上了人类王子亚历克。爱丽儿追随内心的声音,不惜违背传统,与邪恶的海底女巫乌苏拉达成交易以换取体验人类生活的机会,却发现将自己和父亲都置于极度危险的境地……

■ 上映时间:2023年5月26日

2 剧集

探索成长式婚姻
《妻子的新世界》



该剧讲述了热爱生活、热爱美食的全职妈妈沈安安在遭遇婚姻危机后,选择重回职场,经过学习和不断成长,提升专业技能,最终实现自我价值,完成职场进阶。同时,她也在工作过程中意外开辟副业,成为知名国民女主播,给观众传递幸福生活的理念,自己也重新收获幸福的温暖故事。

■ 首播时间:2023年5月24日

□ 播出平台:腾讯视频

3 舞台

孟京辉经典戏剧作品
《两只狗的生活意见》



“高山下,小溪旁,一只大狗走得忙,你要问我干什么去?我去城里逛一逛!”狗哥哥来福和狗弟弟旺财离开家乡,走进城市,去寻找幸福生活和伟大理想。城里的世界并不像他们想象的那么美好,在光怪陆离灯红酒绿的城市里,他们看到人生百态,他们也闹出了天大的笑话,从而对生活产生了各种意见,而这些意见是他们简单纯真的头脑无法理解的生存难题。

■ 演出时间:2023年5月26/27日
19:30

□ 演出地点:无锡大剧院歌剧厅

(具体信息以官方发布为准)

◆ 轻喜青春的“中医传承班”

电视剧《后浪》的主演阵容是“老带新”,有吴刚、江珊、李光复、奚美娟这样的老戏骨,也有赵露思和罗一舟这样的人气新星,多位演员塑造了两代中医人的成长群像。《后浪》的故事主要展现了中医文化的传承,讲述中医药大学教授任新正辞职创办中医传承班,对个性不同、职业背景身份不同的学生因材施教,希望培养出真正能将中医之道传承下去的接班人,带领他们成长为传承中医药文化的“奔腾后浪”。

在传承班中,任新正中医

传承的过程既有对传统中医的科普,也有文化观念的激烈碰撞。任新正的学生们是一群来自不同背景和领域的年轻人,有律师、医院儿科医生、农村大夫,也有浑不吝、玩世不恭的年轻人,这些人加入中医传承班的理由各不相同,有经历意外后选择学习中医调养身心的杨小红,有“学中医以打败中医”的挑战者彭十堰,还有背负着全村人期望想成为名医的赵力权。

剧集展现了这群来自五湖四海的年轻人从怀疑到信服,从冲突到融合,从迷茫到坚定

的心路历程,他们最终成为能够继承和发扬中医文化的“后浪”。故事画风喜感,给看似枯燥的中医知识融入了很多笑点。赵露思饰演的女主角孙头头是传承班的“开心果”,也是“闯祸王”,她意外加入师承班,开口就问“你们这是什么组织”,她和任新正的儿子任天真一直水火不容,和教授任新正的互动场面又充满戏剧性,还惨兮兮地一度面临被赶出师门的境地。任新正在剧中给人开方药同样金句不断,“10点以后别看手机,睡好觉,身体的大多数病,都没了”。

◆ 青春化叙事到底灵不灵

电视剧《后浪》展现了中医传承的师生情谊和成长,还展现了中医人和社会、家庭等方面的碰撞与融合。剧中涉及许多现实问题和热点话题,如中西医之争、假冒伪劣药品、网络暴力等,用青春化的方式写中医传承,从题材角度来说是很新颖的。剧中刻意设置的戏剧性桥段也不少,在中医传承的主线外,还有父子反目、母女相认、恋人分离等戏码。

荧屏中医题材的剧集不算多,上一部引发关注的是2019年播出的由陈宝国、冯远征主演的电视剧《老中医》。荧屏上还出现过将中医细化讲述的剧集,比如2011年播出的《错恨》讲述针灸世家,剧情加入了悬疑和喜剧元素,拥有浓厚的家庭剧色彩。由陈宝国主演的《大宅门》更是经典之作,讲述了百年老字号“百草厅”药铺的兴衰史,这部2001年开播的年代大剧在当年红遍大江南北。除此之外,还有老戏骨李保田出演的《神医喜来乐》,剧集用喜剧的方式呈

现了民间郎中喜来乐的跌宕人生,剧集还将大背景下小人物的命运融入其中,多年后依旧令观众回味无穷。同样由李保田主演的《大清药王》讲述著名老字号同仁堂的故事。徐帆领衔的《大国医》以传统的中医正骨文化为背景,将中医文化和做人之道融入家族的家长里短和兴衰变迁中,也体现了女主云鹤鸣从小女人到大女人的成长。

这些中医题材剧集之所以被称为经典作品,是因为故事

大多聚焦于某个医药世家的家长里短和几代浮沉,以小人物经历体现大历史背景的变迁,拥有浓郁的年代大剧气息。这次《后浪》意在表达中医的包容性,比如任新正让更多的人懂中医、接受中医,于是聚集了一帮背景各不相同的学生,这种年轻化的叙事方式给中医的沉稳带来了青春的飞扬,不过故事是否真的好看,还要看后续的剧情发展。

(齐鲁晚报)

图片来自剧方海报

