

“梦想花开”江苏省首届少儿舞蹈大赛决赛在锡开赛



梦想花开，舞动未来。8月8日，“梦想花开”江苏省首届少儿舞蹈大赛决赛在无锡大剧院举行。全省28家校外教育单位共47个舞蹈作品报名参赛，最终18个作品入围决赛，其中原创作品6个，全省341名少年儿童参赛。本次比赛为爱好舞蹈的少年儿童搭建了一个展示与学习的成长平台，也为舞蹈教育工作者搭建了一个教学、创编及提升综合能力的交流平台，有力推动江苏校外美育工作特色发展。

“我宣布，‘梦想花开’江苏省首届少儿舞蹈大赛开幕。”江苏省教育厅原二级巡视员、省教育学会常务副

会长、省校外专委会理事长马斌宣布大赛开幕。省校外专委会秘书长、江苏省妇女儿童活动中心副主任朱陈峰介绍，省校外专委会和无锡市梁溪区少年宫以及无锡市舞蹈家协会前期做了大量策划筹备工作，全力保障大会进行。开赛以来，我们全省各地校外教育单位热烈响应，经过专家团队严格评审，共18支队伍参加决赛。

以舞相逢，以舞会友。梁溪区教育局局长周唯巍表示，校外教育是青少年教育体系的重要组成部分。他希望梁溪区少年宫以此次大赛为契机，因势而谋、应势而动、顺势而为、乘势而上，加强制度化运行、平台化建设、品牌化打造、数字化创新，推动校外教育高质量发展。“我们将进一步拓展校外教育功能，主动适应时代需求，形成多样化、多层次、全系列的校外教育格局，形成与校内教育相互

交融、有益互补的校外育人共同体，进一步扩大优质教育资源圈。”

两个多小时的比赛中，选手们满怀对舞蹈的挚爱、对梦想的追求，带来了一场精彩绝伦的视听盛宴，集中展现了新时代少年儿童追逐梦想的风采和我省校外舞蹈艺术教育的丰硕成果。此次大赛评审团阵容强大，包括中国舞蹈家协会理事、江苏省舞蹈家协会主席、南京传媒学院院长、无锡市舞蹈家协会主席刘仲宝，南京艺术学院中国舞编导系主任、教授陈静，无锡市舞蹈家协会副主席厉以俐等。大赛现场评选出9个优秀表演特等奖、9个优秀表演一等奖、6个优秀原创剧目

奖，18家单位获优秀组织奖。

“从18个节目中，我们能看到江苏少儿舞蹈的发展、水准和成就。少儿舞蹈最大的特点是有童心、童真、童趣。要给少儿舞蹈赋予新的生命力，就要赋予其文化内涵，让少儿舞蹈拥有教育意义、符合孩子年龄的表现程式。”刘仲宝表示，通过大赛，孩子们获得锻炼，互相学习，从小舞台走向社会大舞台。

采访获悉，当天赛场外还集中展示了120件梁溪区青少年书画作品，师生们以书言志、以画寄情，全方位展现了积极向上的精神风貌和热爱艺术的情怀。
(杨涵)



如何缓解家长“幼小衔接焦虑”之识字篇

幼小衔接一直是社会和家长们关注的热点话题。它包括身心准备与适应、生活准备与适应、社会准备与适应以及学习准备与适应等。

家长们的焦虑来源还是集中在孩子的学习上，很多家长通过送孩子上“幼小衔接班”学习拼音、识字、计算等，以期能够赢在起跑线。其实，单单就孩子的学习准备与适应来说，家长们需要关注学习兴趣、学习习惯和学习能力等方面的因素，因为这是孩子学好具体知识内容的前提条件。

● 培养孩子的“识字”兴趣

《义务教育语文课程标准(2022年版)》要求，第一学段(1~2年级)学生应“喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望”。

一年级课本中的很多字对孩子们来说并不陌生，比如在幼儿园，孩子知道自己是大(1)班的，“大”这个字，他们看见就会读，很多类似于“上、下、日、月”这样的字，都是生活中常见的。上小学前，孩子有没有掌握这些字不是最重要的，有识字的愿望与热情才是最重要的。有的孩子对汉字感兴趣

比较早，两三岁的时候指着路边招牌，问大人上面的字怎么读，有的孩子在和大人一起读绘本时，就有意识地用小手指着字。这些识字的行为，都是无意识的，是对母语天然的亲近，这时，家长就要有意识地引导孩子对语言文字的兴趣。

对于家长来说应该关注的不是孩子具体认识了多少个字，而更应关注孩子在生活中对于文字符号的兴趣和意识。识字的内容一定是孩子在生活中经常能接触到的，如小区名称、拿取快递的

指示牌、超市广告、地铁站牌、各种场所里的安全标志、感兴趣的绘本书名等，可以和孩子一起找一找、说一说、认一认，让孩子从感受到逐步认识，自然习得。这样的方式避免了刻意强化和机械训练。家长也要抓住生活中的教育契机，注重用游戏化的方式帮助孩子不断感受汉字在生活中的作用，萌发孩子对汉字的兴趣。激发他们对生活中文字符号的关注，在自然的情境中不断丰富“前识字”经验，为进入小学做好准备。

● 幼儿园“前识字”环境的打造

依据皮亚杰认知发展理论，儿童一般7岁进入具体运算阶段，刚刚具备将事物的规律简单抽象化的能力，分类和理解概念的能力都有明显的提高，但是，儿童这时进行的运算仍需具体事物的支持，对那些不存在的事物或从没发生过的事情还不能进行思考。所以，小学低年级阶段的识字教学并不是让孩子们死记硬背。学习一个汉字，是在学它的音、形、义。

比如“目”字，mù 是它的读

音，目就是眼睛，四四方方的外框就像眼眶，中间的两横像眼珠，如果你把这个字横过来看，它确实就像人的眼睛。上小学前，孩子可能接触过“目”这个字，但上小学后，老师会告诉他“目”为什么这样读、这样写，这就是汉字学习中蕴含的思维梯度。

另外，和识字相关的拼音的学习也是家长们非常关注的。自2016年启用部编版教材以来，一年级第一学期语文教材的教学顺序由先学拼音再认字变

为先认字再学拼音。因为拼音字母的外形是抽象的，在孩子的脑中并没有这样的经验，对于他们来说，字母是看不见也摸不着的东西，孩子没有任何感知，也就不可能理解，这也是为什么很多孩子在学习拼音时，总会出现读不准、拼不快、混淆“b”“d”等形近字母的原因。一年级的拼音学习课堂，教师会通过故事、儿歌、游戏等多种形式帮助孩子们学用拼音。

(杨洁丹整理)

机电高职在国赛中职组移动应用与开发赛项中获得金牌

8月7日-8月10日，2023年全国职业院校技能大赛中职组移动应用与开发赛项在黑龙江省哈尔滨市举行，来自全国各省和直辖市的59支代表队齐聚一堂。

经过激烈的比拼，无锡机电高等职业技术学院学生于康源、沈子阳以第一名的优异成绩成功夺金，穆宸栋、张闯两名老师获得优秀指导教师奖。

本赛项为2人团队赛，需要在6小时内分别完成ABC三大模块：A模块要求移动端页面设计，使用AdobeXD专业软件绘制UI界面，学校选手秉承创新精神，巧妙运用色彩和图形，通过策划和出色的设计，呈现出一张张优美且专业的移动端页面；B模块主要为移动端App的代码编写，需掌握HTML、CSS和JavaScript三大技术，学校选手熟练运用编程知识和技巧，让应用在移动端稳定运行，功能流畅；C模块的移动端App产品测试和操作使用手册的编写更加考验他们的综合实力，选手严谨地进行了产品测试，保证了应用的质量，同时编写的操作使用手册简洁明了。

该赛项是今年国赛新设赛项，今年5月起，历经省内几轮严格的选拔，无锡机电高职选手以总积分第二的成绩获得国赛入场券。在南京长达两个半月的集训时间里，参赛团队的师生放弃暑期休假，厉兵秣马，顶着酷暑，“早八晚十”待在实训室里刻苦训练，全力以赴备战国赛。

这是无锡机电高职在2023年全国职业院校技能大赛中获得的第二枚金牌，此次金牌的取得，也是学校高度重视技能人才培养的必然结果，期待无锡机电技能大赛团队在后续的比赛再创佳绩、再铸辉煌。
(杨洁丹)