

《前任4:英年早婚》 分享“前任”的那些事儿

昨天下午,电影《前任4:英年早婚》导演田羽生,制片人周子健,主演曾梦雪、罗米来到无锡百美汇影城与观众见面。自2014年《前任1》上映后,时隔9年《前任4》回归影院,继续讲述与前任的那些事儿。

该片探讨当代都市男女的情感与生活,在电影中讲述了正值适婚年龄由韩庚饰演的孟云和郑恺饰演的余飞,一个面临着感情归宿的迷茫,一个应对着“结婚冷静期”的考验,各自的生活展开全新的故事。《前任》系列始于2014年,首部《前任攻略》以小博大,收获1.29亿的票房,让初出茅庐的新人导演田羽生从此与“前任”结下不解之缘。现场,田羽生回顾《前任》系列10年的创作经历,曾想过放弃,有过不接地气,最终还是坚定从真实生活中寻找真情实感。

有趣的是,每一部《前任》都会出现不少的经典台词,比如2014年,《前任1》告诉观众:爱就要大声说出来,因为有时候错过一次,就再没有重来的机会;2015年,《前任2》提醒观众:不被珍惜的爱一文不值,爱情是双向奔赴,不是单向守候的“备胎”;2017年,《前任3》又与观众分享:相爱的人走散了,是因为一个以为不会走,一个以为会挽留;今年中秋国庆档,《前任4》回归大银幕,再次

劝告所有为情所困的人们:不要为了不值钱的面子,而错过一个你想好一辈子的人。

中秋国庆档上映的《坚如磐石》《前任4》《志愿军:雄兵出击》分列票房榜前三位。其中,张艺谋、陈凯歌都是“第五代导演”的代表人物,田羽生则是“80后”导演中备受期待的一位。近几年,“80后”导演佳作频出,被视为影坛中坚力量,田羽生谦虚地表示:“现在不是‘80后’导演最强的时候,还早着呢。”他细数同时期的导演:“我们这代人成长的年代信息更发达,所以我们选择的题材更广泛。郭帆拍科幻,路阳是武侠、动作,我喜欢爱情题材,饶晓志也在做各种尝试。我们都在寻找并慢慢形成自己的风格,但要说我们成熟了,那还为时过早。”

对自己最重要的《前任》系列,田羽生也有反思:“第一部很多人喜欢,但被同档期电影压了一头,当时有点不甘心,想放弃。在朋友的鼓励下拍了第二部,改成童话爱情,票房好了一点,但影片不是我的风格。”后来,他沉寂了很久,明白自己仍应遵循体验派的创作方法,去生活中寻找真情实感的素材,才有了第三部的观众共鸣和票房火爆。“期间有很多剧本找来,我也考虑过要不要趁机去拍点别



(张轶伦 摄)

的,但那些并不是我的类型,我还是希望坚持自己。”不过,田羽生也表示,未来会有新的尝试,人生不止爱情。

影片以“英年早婚”为题,在无锡路演中,现场观众多是情侣,也有妈妈带着女儿来看电影的。一位无锡观众分享,无所谓“英年早婚”,自己2014年看《前任1》的时候刚分手,所以很有感触;到看了《前任3》已经结

婚生子,《前任4》就带着女儿来看了,很有意义。同样已经结婚、生子,在导演田羽生看来,“英年早婚与年龄无关,是指一个人心里没有做好任何准备,就冲动地去结婚”。他说道,爱情是值得一辈子去探讨的问题,是世界上最广泛的电影题材,没有人能真正把爱情说明白,即使有遗憾,也是人成长的一部分。

(晚报记者 璿璐/文 张轶伦/摄)

西望国际壶艺村真牛! 国际陶艺家在这里成了明星

本报讯 10月14日下午,来自法国、澳大利亚、韩国、新西兰等世界各地的30多位陶艺家出现在宜兴市丁蜀镇西望村的文正广场上,出席西望国际壶艺村2023西望国际陶艺文化交流暨国际陶艺创作周、国际陶艺作品交流展、中日韩陶艺作品展的开幕仪式。广场边的文正台上放置的紫砂陶制作技艺工作台凳和相应的工具,也成为西望国际壶艺村的风情画面。当天,包括原国际陶艺学会(IAC)主席雅克·考夫曼在内的国际陶艺家分别向西望国际壶艺村·国际陶艺馆捐赠了自己的陶艺作品。

2022年秋季,联合国教科文组织国际陶艺学会(IAC)向西望村颁发“国际壶艺村”认证。时隔一年,宜兴市陶瓷行业协会选择在西望国际壶艺村举办以“壶”为创作主题的“国际陶艺文化交流创作周”活动。西望村是宜兴紫砂重要的发祥地之一,有着300多年的制壶历史。主持当天开幕仪式的西望村紫砂陶瓷合作社理事长、江苏省工艺美术大师范伟群介绍:“2009年,西望村成立了全国首家手工艺合作社。成立合作社后,西望村改变传统的家族式、师徒式封闭型的传统模式,全村陶艺人携手合作走出家门,走出国门到各地参加陶艺文化交流活动,大力宣传西望紫砂,扩大了西望紫砂的影响力。”

在活动现场,雅克·考夫曼、薇尔玛·维拉美德、詹尼·迪勃、奥萨马·伊玛姆等国际知名陶艺家成为“明星”。许多国际陶艺家成为陶都宜兴陶艺研习营的常客。其中,雅克·考夫曼在丁蜀镇蠡河上的陶批站留下了环境陶艺作品《互园》,他还将为蜀山陶集国际陶艺家驻留计划提供资源和过程性参与。国际陶艺学会(IAC)、江苏省工艺美术大师顾美群在活动现场与多位国外陶艺家打招呼,相互拥抱,她从陶都宜兴走向世界陶艺交流的舞台,结识了许多国外陶艺家。中国工艺美术大师吴鸣告诉记者,这次来的国际陶艺家当中,他和其中几位陶艺家分别在悉尼、东京等城市的国际陶艺交流活动中相识,一直保持联系。记者注意到,当天到会的中国工艺美术大师还有鲍志强、顾绍培、季益顺、蒋国兴、吕俊杰、谢强、王潇笠和中国陶瓷艺术大师范永良等。

“此次国际陶艺交流活动得到了来自世界十几个国家、近百名国际知名陶艺家的积极响应和共同参与。活动期间将举办国际陶艺创作周、国际陶艺作品交流展、中日韩陶艺作品展、西望国际壶艺村发展研讨会、西望国际陶艺交流研讨会等一系列活动。”西望村党总支书记、江苏省陶瓷艺术大师范泽锋表示。(何小兵)



游客们在梅园观赏百合花海。近日,梅园在国内种植的10万余株颜色各异的百合花盛开,为游客们带来了一场视觉与嗅觉的盛宴。(张轶伦 摄)



10月14日在贡湖湾湿地公园拍摄的反季节开花的海棠。近日,锡城多地出现了海棠二次开花现象。(还月亮 摄)