

“火焰蓝”牵手“红领巾” 无锡校园“火”速行动



11月9日是第32个全国消防日,连日来,无锡校园“火”速行动,通过“视、听、体验”相结合的方式开展消防安全教育。

学习“1”份知识

在学校如何注意防火?遭遇火灾怎样脱险?无锡校园加强宣传、营造氛围,掀起“关注消防、学习消防”热潮。

锡山区2023年“119”消防宣传月启动仪式近日在无锡市天一实验学校举行,校园内省级消防体验馆正在加紧建设中,师生消防安全素质和抵御灾害能力将进一步提升。

江苏省锡山高级中学实验学校第二小学通过电子屏、海报宣传等方式传播消防安全知识,营造浓厚的校园消防安全氛围。

无锡市东北塘中心幼儿园的孩子们与家长一起观看消防安全视频,

进一步认识消防器材及其作用,了解火灾发生时如何进行自救,熟悉应急避难和安全疏散的方法。

认识“1”群英雄

零距离、深体验、细感受,无锡校园联合消防队开展实践体验活动,带领学生们“沉浸式”学习消防安全知识。

无锡市凤翔实验学校举办消防灭火运动会,每个班级派遣一名安全员,迅速将30米外的“火源”灭掉。活动不仅提高了学生们的团队协作能力,还锻炼了他们在紧急情况下的冷静应对能力。

彩网奔跑、穿越火线、灭火体验

……无锡市滨湖区育秀实验幼儿园的小朋友和爸爸妈妈们在消防员叔叔的带领下,进行了别开生面的消防游戏体验,在欢笑声中掌握消防安全知识。

无锡市南湖幼儿园的孩子们走进梁溪区北滨路消防救援站,近距离触摸消防器械、试穿消防战斗服、攀爬训练塔,深刻体验消防员叔叔工作的辛苦。

维持“9”久平安

经过扎实的理论知识学习,无锡

学子们发挥奇思妙想将消防安全知识落在笔尖、融入行动。

无锡汽车工程高等职业技术学校师生以办公室用电安全为主题,上演校园消防安全情景剧,号召大家提高消防安全意识和自防自救能力。

江阴市华士曙光小学的学生们通过《消防安全歌》传达消防安全的重要性,整齐划一的手语动作表达着对消防员的敬意。

无锡市新吴区南丰小学的学生们分享身边的消防故事,在生动鲜活的故事中汲取榜样力量。(杨洁丹)

凝心聚力赋能成长 且行且思助力发展 三高中举行“研训一体化”系列研修活动



日前,无锡市第三高级中学举行主题为“凝心聚力赋能成长且行且思助力发展”“研训一体

化”系列研修活动,旨在帮助新教师学习新的教学理念,把握教研脉搏。

向身边学 善于见贤思齐

为勉励青年教师扛起新使命,谱写新篇章,更好地汇聚磅礴力量继续前行,10月31日,无锡市第三高级中学开展了“职初话成长”入职三年内青年教师研修活动。

入职第二年就获得2023年江苏省普通高中化学青年教师教学基本功大赛二等奖的沈鸿涛老师结合了他参赛的心路历程和感悟,详细介绍了如何在平时的教

学工作中练好教学基本功。师父代表顾荣芳老师从自身所见所闻所历出发分享了自己的三点想法,勉励新教师要“善”“勤”“记”,做与人为善、勤奋自勉、可以一支粉笔一节课的成熟教师。

校长毛锡荣勉励新教师们要热爱自己的职业、培养匠人精神,抓住黄金成长期,走研究之路,做智慧型教师。

向榜样学,锤炼过硬本领

11月1日和2日上午在学校高阳楼二楼阶梯教室,学校邀请了江南大学两位专家为学校部分学科组和青年教师开展了两场关于“教学设计研究与撰写”的专题讲座。

刘向永副教授主修教育技术学,他以“教学系统设计:促进学习者学习”为主题,从学习影响要素、明确教学系统设计含义、教学系统设计流程、确定学习目标、教学策略的制定以及教学评价的制定六个方面,系统全面地介绍了如何进行教学系统设计。王志军教授为

教育学博士,她讲座的主题是“基于学科大概念图景的单元教学设计”,讲座从教育改革的进程、构建学科大概念图景、单元教学设计、单元教学设计案例、教师的转变五个方面展开,有理论深度,有实践案例。

各位教师在讲座进行过程中认真记录,通过讲座加深对“教学系统设计”“学科大单元、大概念”的理解,内化吸收后付诸实践,不断增强自身的课堂建构能力,促进自身专业成长。(刘胜男、王臻琳)

文明校园

打造善雅校园 践行诗教立品

无锡市积余实验学校是一所有着悠久尚善传统的百年老校,其“积善人家,必有余庆”的办学初衷、“勤、诚、恒”的校训传承至今。百余年来,学校不断结合时代特点发扬朴素的“积善”育人传统和经典诗教文化,努力促成学生品格的养成。

架构“积善人家”诗意涵泳空间

近年来,学校以“善”为核心,以运河与米业历史为元素,多角度、多方位地对校园进行了改造,致力于“融古烁今”,集善文化传承与创新融合发展于一体。米码头、积余堂、九思池、春申亭、“善”广场、文化长廊……“积善人家”诗意涵泳空间建设落地为实,每一座建筑、每一处景致都展现出善文化独特而典雅的美,诗韵、诗境、诗魂三合一的文化空间使全校师生实现浸润式的品善、养善、创善、积善。

开发“诗意养德”三大实践活动

“诗意养德”三大实践活动立足于传统诗教文化,努力焕发少年儿童的诗性智慧,激发他们的审美创造力,使儿童自身在新新不已的诗意创造中摆脱落后的思想和旧有的习惯,获得成长自由、刷新优秀品质。学校努力开掘学校、家庭、社会三维德育资源,将国家课程与校本课程贯通整合,根据少年儿童道德成长周期将活动进程分为低、中、高三个层级,开发诗意写生、超凡立人、锡城追光三大实践活动,带领学

生深度体验传统节日习俗,多次寻访历史文化景点,自然生成“远志”“明礼”“仁爱”“臻美”品格。

建立“积善达人”品格养成评价体系

学校配套三大实践活动设计建立“积善达人”行动档案袋。行动档案袋中包含:“积善达人”行动护照、作品汇编、《积善成长手册》等各类物化成果。学生在各类活动中打卡积分,学校将积善达人的争章评选和少先队条线的红领巾争章结合起来,将远志、仁爱、明礼、臻美作为四个基础章,按不同年级制定争章方案,将学校各类特色活动的参与度作为获得善雅章的考评条件,再经过学生、家长、老师三层;学校、社会双向进行票选,评选出学校最高荣誉“积余好少年”。至此,该项目的评价体系已与学校荣誉体系、德育评价体系深度融合。

“诗教”是中国古典教育传统。诗教可以使人思想、心灵得到净化,达到培养德行的最终目的。新诗教则是有意境的现代德育活动。学校进行了校本化探索,将传统诗教与现代德育融为一体,以诗意的方式引导儿童发展,实现知识传授、能力培养和价值引领的有机结合,培养儿童诗意精神,自健其德。传承学校“积善”文化,凸显学校育人特色,坚持文化自信,坚定地诗教的土壤上扎好根、深扎根,提升育人智慧、完善育人理念。(练成)

