2024.2.27 星期二

无锡王氏嘉乐堂传奇

Ⅰ 李文扬 文Ⅰ

无锡小娄巷历史文化街区,系全 国重点文物保护单位,以四大家族著 称:日谈氏、日孙氏、日王氏、日秦 氏。四大家族中,王氏是小娄巷名门 望族、簪缨世家之一。王氏嘉乐堂, 宏丽高雅,内涵丰富,传奇魅力迷人

嘉乐堂何人何时立堂

无锡小娄巷王氏嘉乐堂,何人何 时立堂? 且看明代山东武定知州、兵 部郎中王永积《心远堂遗集》(江苏周 厚堉家藏本)的记载。

购旧。《家园诗三十首》前题: "岁辛巳,余守隶归,适值主人多故, 速去之而后快,始捐赀易之。易居 后,则自厅事、寝室以逮庖湢之属, 无一有者,实可园而不可家也。堂 西故留隙地,手口拮据,凡若干年, 冀得安寝。"——也就是说,崇祯十 四年(1641),王永积从山东武定守 城后回锡,刚好遇到万备堂的主人 多变故患难,急于将万备堂急速转 让才痛快,于是自己出资将万备堂 买了下来。改换居所后,新居所从 厅堂、寝室直至厨房浴室,一无所 有,实际上可以作为园囿而不能作 为家室。万备堂西留有空地,因为 手头拮据,好几年后,将家室居处建 成,才得以安寝。

落成。王永积有《嘉乐堂落成》 诗:"炎天无雨亦生凉,卜筑聊从此一 方。借地恰宜增片石,荒园先喜傍东 墙。簷因避树垂余绿,初为留苔剩暗 香。最后适然通北牖,萧萧竹影正横 -"嘉乐堂"由此立名。嘉, 善、美好、吉祥之意;乐,快乐、欢娱、 安乐之意。

故园。 嘉乐堂是万备堂故园 王永积在《心远堂遗集》中有《城 居万备堂》诗二首。诗前道:"城居万 备堂,谈中丞故业也。有诗镌石款识 苔封下,题凝云堂三字。凝云当是原 韵,用韵题二首。"——由此可见,嘉 乐堂确是万备堂故园,原是谈恺的故 业,王永积将此作为城居。他还发现 万备堂中凝云堂三字的题诗,还用原 韵和了诗二首

位置。《家园三十首》第一首诗 道:"邻接玄元忆故宫,入门只合响焦 桐。数行征雁归天外,几点残山入槛 中。坐客谈雄空剑侠,故人书绝断邮 筒。百年林壑非无意,养就虬枝待醉 -诗中诗人自注:"堂东甲第 连云玄元宫故址"。也就是说,嘉乐 堂东是玄元宫故址,玄元宫是元末倪 璨的道观,即后金匮县新城隍庙处, 即今一女中处。

因此,无锡王氏嘉乐堂,立堂人 是明王永积,立堂时间是明崇祯十四 年(1641)。

嘉乐堂宏丽高雅

王永积于明崇祯年间立嘉乐 堂。后来清浙江总兵、湖州知府王谷 荪,成为嘉乐堂后续主人,重新营建 嘉乐堂,使嘉乐堂达到了宏敞、富丽、 高尚、文雅的高峰

嘉乐堂位于城东六箭河北岸的 小河上(原小河上13-16号,后崇宁 路40-46号),西侧与孙状元少宰第 为邻,东侧与许氏、孙氏大宅为邻。 大门五扇,朝南临六箭河,沿河有五







棵大榉树。大门前有照墙、三级石台 阶、旗杆石、码头。门厅中有两只石 狮鼓,肃静、回避等木牌排立两侧。

嘉乐堂宅大院深,后门直达小娄 巷(今17、19号),进深有一百二十多 米。前后有门厅、小厅、大厅、重阳 阁、楠木厅嘉乐堂、主楼爱日楼、备 弄、仓厅、晒场、后花园等。

王永积立嘉乐堂后,已将谈氏万 备堂楠木厅更名为"嘉乐堂"。王谷 荪,后来又在嘉乐堂后面建了主楼 '爱日楼",有五开间,其西厢房紧靠 章庆堂。王谷荪还建了"重阳阁",阁 前有清兵部尚书彭玉麟种植的银杏 树,彭玉麟留下了名诗:"多谢筵开重 阳阁,我爱君家五老峰。

嘉乐堂后花园有晒场、假山和方 池塘,树木荫天,山石绿水相映。假 山上有通顶圆洞,洞内可容十多人, 山顶上矗立太湖巨石"五老峰"。此 石为宋高宗赐老师谈信的花纲石遗 物。五老峰主峰高四米,巨石顶有五 个突出小峰,形如寿星头。五老峰正 中有一大圆洞,小孩可攀上穿越而 过。1955年春,市政府将此石移至锡 惠公园映山湖旁,面对绣嶂门,后被

嘉乐堂中有七古物:一曰古建筑 楠木厅"嘉乐堂",二曰太湖石"五老 峰",三曰古石件"郁盘"圆石台(后移 至寄畅园长廊中),四日青石"金鱼 池"(原在崇宁路40号内),五曰黄石 "荷花缸"(原在崇宁路42号内),六日 "古井",七曰古木银杏树。

王谷荪,中兴了嘉乐堂。他生于 清道光年间,于咸丰元年(1851)中科 (无锡文庙《锡金游庠录》记载),官至 浙江总兵、湖州知府,精于书画,且盛 干乡誉。他是当时兵部尚书彭玉麟 的知交,彭玉麟称彭宫保,常来王氏 嘉乐堂作客、饮酒、赋诗。王谷荪有 五子四女,其三子王甄如,就是嘉乐 堂二十一世的将军王赓、院士王序、 工商家王兼士、淑女王畹兰之父。

嘉乐堂旧时名人辈出

无锡王氏嘉乐堂,前称惇叙堂, 后称嘉乐堂,名人辈出。

王表初定、王永积成谱、王宽嘉

庆年间刊印的《王氏宗支图》载: 惇叙 堂-嘉乐堂,其七世王表、八世王立 道,父子进士。明嘉靖年间,无锡北 门莲蓉桥下江阴巷口,为其立"父子 进士坊",当时人山人海。王表、王立 道,世称两史。王表修身堪为王氏家 族标表,擅长诗文,人称五老佛。王 立道的诗文,声震京都,驰名于世,堪 称无锡文曲星。

惇叙堂--嘉乐堂,其十一世王永 吉、王永积,兄弟进士。王永吉官至 福州知府,任河北定兴知县时,不畏 豪门,执法不屈;任南京礼部主事时, 劾魏忠贤余党,堪称正直忠贞之宦。 王永积明末血泪洗山河:清军席卷山 东时,他孤城抗清兵,誓死守武定;任 职兵部职方司员外郎时,他凛然对权 贵;回归故乡时,他义修中桥,撰名著 《惠山古今考》。

惇叙堂--嘉乐堂,其十四世王瑛 曾、十六世王宽、十九世王縡,十九世 王谷荪,是王门清代四杰。王瑛曾, 曾任台湾凤山县知县,兼任台湾县知 县,扶植农桑、崇学修志,以中原文明 开发荒蛮,颇得民心。王宽曾任监察 御史、狄道州牧,正直爱诗文,免赋民 勒碑,吟咏麦积山,二妙轩题跋。王 縡,擅制举文,为时推崇;官至都察院 左都御史、吏部右侍郎;典闽试,得士 称盛

《王氏宗支图》载,惇叙堂—嘉乐 堂王氏,明清期间,得两朝皇帝敕命、 诰命,共三十三道,真是十分了得! 《王氏宗支图》中还有明书画家文征 明赞王表、明文学家王世贞赞王立道 的诗文。

鸣呼! 惇叙堂—嘉乐堂,从七世 王表始,至十九世王谷荪的五百年 中,真是簪缨世家,名家迭出,而且个 个文才了得,清正廉明!

嘉乐堂近现代续写辉煌

无锡王氏嘉乐堂,到了近现代如 何?请看小娄巷嘉乐堂的后人三杰、 三院士、二贤母。

三英杰分别是:王西神、王赓、王 兼十。

一英杰文学大家王西神,嘉乐 堂二十世,光绪二十八年(1902)副

贡,南社社员,曾主编《小说月报》 十年;文、诗、词并工,一代才子,开 拓了民国文坛新局面。一英杰抗日 将军王赓,王甄如长子,美国西点军 校毕业的优秀生,淞沪抗战风云抗 日名将;他与陆小曼的爱情、婚姻曲 折成为广为传播的故事,直到现在 还热度不减,小娄巷有将军楼,现在 还借名开了小曼屋。一英杰中国民 族工商大家王兼士,王甄如四子,抗 战后他曾任上海闸北水电公司经 理,解放前夕护厂、解放初期恢复生 产,屡建奇功;他是中信创业元老, 曾任中信常务董事兼业务部经理, 协助荣毅仁创业,屡建中信发展的

三院士分别是:王序、王迅、王 选。

王序,王甄如六子,北京医学院 药学系主任,科学院院士;他是中药 成分分析家,中国核酸研究家、中医 药学教育家,为中华医药的发展开拓 了崭新的道路。王迅,复旦大学首席 教授,科学院院士;他是王守其之子、 谢希德的研究生,国家应用表面物理 国家重点实验室主任;他对半导体的 研究多次获奖,他曾发誓:对半导体 的研究,一定要达到国际水平,不达 目标,死不瞑目! 王选,王守其子,汉 字激光照排系统之父,两院院士;他 在一生中面临八次重大选择,都选择 了爱国、创新,用一生诠释了创新的 含义;东林书院旁,有"王选事迹陈列 馆,

二贤母分别是:王韵清、王畹兰。 王韵清,王西神之妹,钱锺书之 母, 养育了文化昆仑钱锺书, 一生勤 劳持家,真是个伟大的母亲。王畹 兰,王甄如长女,金怡濂之母,能干勤 劳,文明护家。金怡濂,是无锡太湖 "神威"超级计算机系统的总设计师, 大湖"神威"曾多次登国际超级计算 机的榜单之首!

各位读者朋友,读读王西神、王 赓、王兼士、王序、王迅、王选、王韵 清、王畹兰、钱锺书、金怡濂这一系列 中国近现代名人的名字吧! 他们都 是无锡王氏嘉乐堂的后人啊! 太震 惊了! 如果你想探寻无锡王氏嘉乐 堂近现代三英杰、三院士、二贤母的 根脉,那么,到小娄巷来吧,到嘉乐堂 来吧!

2013年,国务院公布小娄巷历史 文化街区为全国重点文物保护单 位。2019年,小娄巷历史文化街区复 建后开街。2024年,小娄巷历史文化 街区开街五周年。今年,小娄巷历史 文化街区开街五周年庆典时,无锡王 氏、无锡市民、无锡学子、无锡游客走 进小娄巷,走进嘉乐堂,期待看到什 么呢?

无锡王氏嘉乐堂不仅仅是历史 建筑,还是文化宝地,还是爱国主义 教育基地——是无锡王氏嘉乐堂家 族纪念馆,展陈王氏嘉乐堂家族史, 育人从优秀家风始;是无锡王氏嘉乐 堂名人馆,展陈王氏嘉乐堂名人事 迹,发展从立志报国始;是无锡王氏 嘉乐堂文化馆,展陈王氏嘉乐堂千秋 文化,立身从涵养文化始。

无锡王氏嘉乐堂,内涵如同丰 富、精彩的无锡大书,真正是无锡的 国宝啊!朋友们,让我们一起去探 宝、赏宝,好吗?