

樱花开“慢”了好几拍？ 今年无锡春花集体“晚点”



又到一年赏樱季，全国各地的游客蜂拥至无锡鼋头渚景区赏花时发现，今年樱花开得着实比往年“慢”了一拍。“这是我去年3月21日在鼋头渚长春桥拍的樱花，而今年的枝干上却只有花苞。”摄影爱好者老陆一边翻看旧照片一边感慨。记者采访中发现，前两年无锡均是暖冬，樱花开得早，今年从冬季至今气温一直偏低，樱花迟迟不愿露脸。而且无锡的“春花”像说好了一样，上线时间集体“晚点”了。

今年的樱花“慢”了好几拍

“今年无锡的樱花开得有点晚，去年此时的鼋头渚已是如云似雪。”“鼋头渚长春桥的染井吉野樱一点动静都没有。”“去了金匮公园，主干道两侧的樱花都还只有花苞。”近期，在各网络平台上，时不时就能看到此类消息。来到鼋头渚景区的赏樱楼区域，染井吉野樱一点动静都没有，“怎么还没有开？是因为害羞吗？”一位上海游客幽默地表示。从苏州来无锡鼋头渚拍油画素材的小菲也略感失望，“本来想画染井吉野樱的，没想到还没有开，记得去年这个时候已经开得很美了。”

“往年3月上旬，染井吉野樱开得非常好了，可是今年早樱品种还未全部开放，染井吉野樱也就开了几朵。”鼋头渚风景区园艺科科长丁国强表示，今年无锡樱花的最佳观赏期15天左右，盛花期比去年明显推迟，25日左右染井吉野樱就会开了，最佳观赏期从3月27日至4月上旬。丁国强说，前两年无锡是暖冬，气温比较高，所以樱花开得早，其实今年樱花盛开的时间才是正常的。樱花对气温变化反应灵敏，在日平均气温5℃以下落叶进入休眠期，气温高于10℃左右开始萌动，20℃以上

时新梢生长最快。无锡前段时间的气温上蹿下跳，这几天虽然有太阳但最低温度还是偏低，所以樱花没有动静。

在拈花湾景区，往年此时景区内已是一片樱花花海，今年只开放了几朵寒绯樱。拈花湾景区相关负责人表示，接下来阳光樱和染井吉野将迎来盛花期，预计可从本周末持续到清明节，再往后关山樱和普贤象樱将依次绽放。有趣的是，花星球染井吉野樱却已经盛开，昨天记者发现景区内主干道两侧的染井吉野樱已开得十分好。据了解，这是去年冬天从山东移栽过来的。

玉兰花、桃花、海棠集体迟到

除了樱花，今年桃花、梨花、海棠花都开得挺晚。从事设计工作的张瑞翻看去年的照片发现，在去年2月28日的时候，白玉兰就一树繁花。“今年的春花似乎说好的，你晚我也晚。”

同样，山茶花的“演出”也推迟了。“以前2月份就花开似火，今年3月19日开得还不算多。”市民李女士表示，自己每年都去梅园看百年山茶花。梅园景区园艺科晏长安表示，玉

兰花、山茶花今年开花时间不算晚，但是桃花、樱花、梨花肯定是晚了，这主要跟温度低有关系。去年此时，海棠已引爆一片粉色花潮，今年却还处于“纠结”的状态。所谓春暖花开，天气暖和了，达到一定的积温，花才会开。今年的梅花年前受到冻雨影响，年后寒潮又来，让耐寒的梅花也受冻了，特别是冻雨期间，正开的梅花就受冻而蔫了。

春花集体晚点，杜鹃、牡

丹是否也会晚点？惠山古镇景区相关负责人说：“牡丹在无锡一般是3月底到4月开花，杜鹃一般4月开花，不过也有夏鹃在5至7月、甚至8月开花。就目前看来，杜鹃和牡丹不一定会晚，要看后面气温，如果气温升得快，达到开花温度，就会正常开放。”比如牡丹在16至18℃以上适合开花，不同类型的花儿对温度要求不一样。

(晚报记者 璎珞/文、摄)

AI无限！这辆开往春天的地铁“樱”你而来

这几日锡城气温回升，风和日丽，正是欣赏樱花的好时节，为了更好地方便大家赏花，3月20日，无锡电信和无锡地铁联合推出的“千兆云宽带、电信就是快”开往春天的赏樱专线顺利启航。赏樱专线颜值很高，被粉色覆盖，令人心旷神怡。

赏樱专线位于地铁S1号线，是实现锡澄两地“通江达湖”的交通大动脉。这是一条人文专线，赏樱专线以阳春三月无锡的樱花为主题，汇集了无锡各大景区的主要赏樱点。这也是一条智慧专线，为便于广大市民了解樱花的开放情况，无锡电信利用千兆云宽带和

天翼视联AI的先进技术，在赏樱专线地铁沿线和其他景点设置了多个云赏樱点位，如地铁三阳广场站、鼋头渚公园长春桥、鼋头渚公园樱花谷、龙湖滟澜山南近湖路、金匮公园、安镇农博园、西漳公园、江阴芙蓉湖公园等，广大市民只要用手机扫描赏樱专线车厢内的云赏樱二维码选择赏樱点即可欣赏各个点位的樱花直播，很多乘客表示这项技术先进又实用。

同时，车厢内展示了多个智慧生活新技术，如电信千兆云宽带、小小闺蜜机看大片、天翼看家AI守护、全光WiFi等，让广大市民尽享科技新生活。(文雪)

翠山新一代餐饮创业者拜师妙手丹青 开启城市餐饮美学新篇章



本报讯 近日，翠山酒店集团新一代餐饮创业者李心怡，正式拜师于无锡书画院大师顾青蛟门下，学习画虎艺术及其它一系列书画技能。她立志将酒店风格与餐饮美学融入书画人文艺术之中，开启城市餐饮美学的新篇章，打造城市精致餐饮的新风向标。

此次拜师仪式在翠山福酒店隆重举行，无锡市书画院的一众老师与无锡餐饮企业传承人共同出席，见证了这一具有历史意义的时刻。拜师仪式上，李心怡表达了自己对书画艺术的热爱与敬仰，并表示将虚心学习，将书画艺术的精髓融入餐饮文化之中，为消费者带来更加独特而深邃的用餐体验。

顾青蛟，1948年生，江苏苏州人。身兼中国美术家协会会员、江苏省花鸟画研究会副会长、江苏省中国画学会理事、无锡花鸟画研究会会长、无锡市政协书画社顾问、无锡市美术家协会艺术顾问和无锡市书画院国家一级美术师等多重身份。他特别擅长画虎，正契合翠山酒店集团未来的发展布局。加上李心怡本人对绘画情有独钟，自此促成这份师生缘。

“餐饮美学和书画艺术是共融共通的。通过这次契机，我们希望未来能让酒店菜式和空间美学更具人文艺术气息。”李心怡表示，此次拜师对翠山集团亦意义深远。通过将书画艺术融入餐饮美学，翠山酒店将展现出更加深厚的文化底蕴和艺术魅力，让更多消费者感受无锡美食之雅。顾青蛟认为，无锡餐饮集团“二代”接班人作为无锡餐饮的传承人，其对书画艺术的追求代表着无锡精致餐饮的未来。

业内人士表示，此次拜师不仅是对传统餐饮文化的一次创新尝试，更是对城市餐饮行业与跨文化结合的重大推动，为城市餐饮美学艺术的发展注入了新的动力。随着这一创新模式的深入发展，无锡餐饮行业将迎来更广阔的发展空间和更丰富的文化内涵，朝着更高层次、更广领域发展。届时，城市的文化繁荣和经济发展亦将迎来新的活力。

(天易)

上海拍卖行有限责任公司

2024年春季艺术品拍卖公开征集活动（无锡站）

活动时间：2024年3月27日（星期三）10:00—16:00

活动地点：江苏省无锡市槐古路118号无锡文化工艺品市场二楼中区108号

征集门类：中国古代、近现代名家书画、海派书画精品，明、清、民国瓷器、杂件、家具等古董珍玩，邮票、信封、信札、邮政用品、图画明信片、集邮文献，明清古钱币、银圆铜板、纸钞、金银纪念币、纪念章，钟表，珠宝玉器，银器，连环画，当代艺术品，西洋家具，油画雕塑等。（拍品不成交，免收一切费用。）

注意事项：进入活动会场请配合登记相关信息。

微信公众号同步征集

——欢迎社会各界藏友携藏品亲临现场——

咨询电话:021-63077777 客服专线:400-821-5256 邮箱:shpai@paimai.sh.cn