

# 2024 大运河主题旅游海外推广季来了

## 内容全面升级 推出600余个数字资源

本报讯(晚报记者 陈钰洁) 昨日,“你好!中国”2024大运河主题旅游海外推广季系列活动正式发布。4月1日-3日,来自萨尔瓦多、塞舌尔、摩尔多瓦、秘鲁、斯里兰卡、菲律宾、圣多美和普林西比等国家的驻华大使和外交官,以及华晨宝马总裁兼首席执行官等多位国际嘉宾将齐聚无锡,共赏“运河绝版地、江南水弄堂”的旖旎风光。

据了解,此次大运河主题旅游海外推广季是继2022大运河季之后第二次举办,活动规模进一步扩大,内容全面升级。期间,将推出主题视频全球展映、“千年运河焕新颜”主题展、大运河沿岸省市文化和旅游资源

展播等活动项目,共计600余个数字资源。同时,还将在埃及开罗、俄罗斯莫斯科举办“你好!中国”线下专场推介会,助力我国入境旅游市场的强力复苏和蓬勃发展。

无锡古运河的历史可以追溯到商末泰伯时期开凿的伯渎河。无锡段运河全长41千米。其中城区段全长约11千米,是京杭大运河唯一穿城而过的城市,“千里运河独一环”。清名桥古运河历史文化街区被誉为“运河绝版地,江南水弄堂”,堪称古运河的精华绝品。

活动期间,与会的国内外嘉宾将参观考察太湖鼋头渚、灵山胜境、拈花湾禅意小镇、惠山古镇、东林书院

等最无锡味道的景区景点和文化场馆,深入了解无锡独具特色的文化旅游资源和深厚的历史人文底蕴,体验惠山泥人、锡剧等富有运河文化风情的非物质文化遗产,感受无锡这座令人会心一笑的精彩之城。

值得一提的是,聚焦境外游客关切,围绕堵点卡点问题,当天将发布《江苏省文化和旅游厅促进入境旅游恢复若干举措》。8条具体措施重点解决入境游客获取江苏旅游信息渠道少、支付不便捷,热门文旅场馆预约难、语言交流不畅,旅游线路产品不适应新需求等问题。同时,现场还将进行客源互送合作签约、文旅消费

支付便利化合作签约,由银联国际、腾讯微信支付、蚂蚁集团等金融机构代表作外籍来华人员支付的专题介绍。

“此次2024大运河主题旅游海外推广季启动仪式在无锡举办,是宣传运河文化,讲好运河故事,促进运河文化旅游国际推广和传播的有力举措”,无锡市文广旅游局相关负责人表示,通过展现江苏和无锡独特的地域文化和文旅资源,反映江苏和无锡对大运河文化的保护与传承,必将有力提升江苏省和无锡市的国际文旅影响力和知名度,更好地打造推广运河城市品牌和旅游目的地。

## 四月,杜鹃花“接棒”樱花

### 长三角精品杜鹃花展昨日启动

本报讯 四月,鼋头渚的樱花将进入尾声,杜鹃花正式接棒,惠山古镇将迎来它一年中最绚烂的时刻。昨天,为期近两个月的“惠山古镇国风春游季暨长三角精品杜鹃花展”正式启动。从4月1日至5月20日,以“花漾(Young)年华,春游惠山”为主题,将杜鹃花展览、春日市集、巡游演艺、灯光美陈场景、国风表演等多个板块巧妙融合,结合商业业态和花事春游环节,让广大游客在沉浸式体验中领略惠山古镇的旖旎风光和特色地域文化。

杜鹃花,作为无锡市花,历来备受瞩目。而此次长三角精品杜鹃花展,更是汇聚了长三角地区众多城市的精品杜鹃品种,花型和色彩各异,让人目不暇接。在古迹区中轴线、映山湖沿岸、杜鹃园等区域,都将有杜鹃花的情影,它们或红或紫、

或白或粉,犹如一幅幅生动的画卷,在春风中摇曳多姿,展现出无尽的生机与活力。“太好看了,这一盆杜鹃花有100朵吗?”“快给我拍照,这个角度好。”……在惠山古镇古迹区中轴线至寄畅园,摆放了众多的杜鹃花盆栽,吸引了一群市民、游客细细品味。一眼望去,可谓是万紫千红。“红色、粉色、紫色、白色……这才是无锡的春天应该有的色彩,盆中景如此美丽。”市民刘先生左手拿着相机、右手握手机,左右开弓仍觉得拍得不够,他告诉记者,本来想去春申涧拍摄樱花的,却被绚丽的杜鹃花停留了脚步。

除了杜鹃花展览,惠山古镇还精心打造了一系列网红美陈打卡点。如荣贞烈祠的网红花墙,以其独特的设计和鲜明的色彩,可让游客驻足拍照;春日游龙风动装置则在寄畅园凌虚阁上安装,色彩斑斓的风车随风转动,仿佛一条巨龙在空中翱翔;花火盛开主题美陈则在夜间绽放出璀璨的光芒,营造出梦幻般的氛围。惠山古镇景区相关负责人表示,像女神繁花互动墙和马文肃祠外长廊的创意设计,更是为游客提供了与美景互动的机会,让大家在欣赏美景的同时,也能感受到古镇文化的独特魅力。此外,杜鹃花神展演、专题音乐会、惠山庙会、曲艺展演等一系列活动也将轮番上演。

为了让游客更深入地了解杜鹃花和古镇文化,此次活动还设置了杜鹃花大师讲座和杜鹃花摄影大赛等环节。在享受文化盛宴的同时,游客们还能体验到古镇的生活气息。品茶、喝花酒、扮花仙等活动,让游客在轻松愉悦的氛围中感受到古镇的韵味和特色地域文化。

值得一提的是,此次活动还特别关注到青年职工和女性游客的需求。通过活化利用部分青年职工对景区的美陈点位的创意设计,选择部分优秀作品进行设计优化后制作落地,为游客提供更多的打卡点。

(璩璐/文、摄)



## 地铁5号线

### 首个站点主体封顶

#### 永丰路站将开启“盾构双始发”

本报讯 土方开挖70300余方,钢筋加工3500余吨,混凝土浇筑16400余方……3月31日,历时156天的紧张施工,随着最后一车混凝土浇筑完毕,永丰路站主体结构正式封顶。这意味着地铁5号线工程迎来首站封顶,正式进入二次结构和附属结构施工阶段,同时盾构掘进也在稳步推进,助力新线建设加速度。

上周末的高温持续到了昨日,在地铁5号线永丰站项目工地上,工人们提着水管,和不远处的水车一起,正分区开展工地的日常清洁工作。工地中间被围栏围着的“大坑”里就是“8段一体”的永丰路站主体结构,8个结构段由北向南逐步推进建设,最南端的第8结构段顶板于日前刚完工,如今还盖着白色的土工布,工人正在往上洒水养护。“第8结构段刚浇筑完毕,这两天温度太高,铺土工布可以避免阳光直晒,给混凝土洒水能够起到保湿作用,快速增强混凝土强度,防止高温导致混凝土开裂,有效排除后期结构漏水的隐患。”中铁十九局无锡地铁5号线土建04标项目总工程师张强介绍,在混凝土浇筑完毕的前两周都需要保持湿润,等混凝土强度上来后再将顶

板清理干净,把水全部处理掉,在完全干燥的环境下再做防水。

永丰路站位于梁溪区永丰路与红星路交叉路口东南侧公共绿地内,并跨红星桥南匝道南北向布置,车站总长154.6米,标准段宽28.85米。在主体结构封顶后,接下来该站点项目的重点将转向地铁出入口及风亭等附属结构设施的建设。

地铁5号线的“盾构掘进”施工也在稳步推进。“5号线建设的首台盾构机就是从永丰路站始发的,正在往健康路方向掘进,大约到5月份能够到达健康路站接收,下半年还有新的盾构机从永丰路站发出,往红星路方向掘进。”张强说,待永丰路站主体结构全部建设完成后,将为双向盾构掘进提供始发条件,成为“盾构双始发”施工标段。

据悉,截至目前,地铁5号线22座车站已进入土建施工阶段,体育中心站、健康路站、清名古桥站、钢铁厂站、新光路站、宝龙广场站、坊明路站、新阳路站、新华路站等9座车站正在进行车站主体施工。唐城站、鼋头渚站2个站点方案已稳定,正在开展车站报规及施工图设计工作。

(李旭/文、摄)

