



# 无锡，一座值得反复聆听的城市

4月的一个午后，在金匮公园的樱花树下，亲朋好友围坐，小男孩正调试着他心爱的吉他，不久，将会有一段稍显稚嫩却异常动人的音符流淌而出……

春日无锡，有千万种美。堆云叠雪，粉霞漫天，慕名而来的旅客倾倒在樱吹雪的胜景。而在花景之外，还有一种更动人心弦——人文音乐之美。

来，记者带你重新认识无锡这座爱乐之城。



(刘解兴 摄)



(黄晟 摄)

## 乐脉传承

在老城区地标百年钟楼前，矗立着阿炳雕塑，他的一曲《二泉映月》，曾让世界为之惊艳。著名指挥家小泽征尔的那句“这样的音乐应该跪下来听”，更是让《二泉映月》扬名天下。

但在无锡，如果你只知道阿炳，那就太遗憾了。泱泱数千年，无锡的音乐遗存可不止这些。

惊艳了考古界的鸿山墓群，曾出土了一套多达90余件的青瓷编钟。难以想象，数千年前的无锡，就已拥有这样气势磅礴的礼乐仪仗。

“我有一段情呀，唱给诸公听……”曾在短视频平台风靡的《无锡景》，就是一道清末流传而来的小调。无锡，作为吴文化的发源

地，至今保留着三百多首吴地歌谣。吴歌可追溯至春秋战国时期，在吴歌中，至今有“梅里花，梅里果，泰伯教民唱山歌”“江南文化始泰伯，吴歌似海源金匮”等歌词。

无锡天韵社，我国现存最古老的昆曲社，最早创建于明朝天启年间，清音间叫“曲局”，民国九年定名为“天韵社”，每日“夕阳西下，清音继起”，绵延至今，未曾断绝，已有四百年的历史。

还有无锡派琵琶、江南丝竹、道教音乐、无锡评曲等等音乐艺术在无锡传承发展，刘天华、杨荫浏、王莘等音乐名人在无锡乐史中熠熠生辉。无锡，是当之无愧的国乐之乡。

## 街头音符



(曹风增 摄)

无锡的音乐，从不只是阳春白雪。在街头巷尾，在车站码头，在人流湍急之处，总有一些声音，能够奏出无锡的万种风情，为无锡创造新的音乐故事。

3月初，在无锡中央车站，首架公共钢琴一经亮相，就迎来了首位“乐手”。美妙的音符从钢琴中流泻，来往的旅客为之驻足停留。大家只是萍水相逢，但是动人的旋律却让彼此的心

零距离，此时此刻，情感与共。

露天的公园，常常是音乐爱好者的聚集地，白发老人在这里拾起音乐梦想，垂髫小儿在这里初识音乐之趣。夕阳西下，萨克斯的对奏，让无锡这座音乐之城，更丰盈，也更浪漫。

晚风习习时，还能看到“野生歌手”的街边驻唱。在万象城的临湖一角，三岁半的小歌手，同样能在这片空间中恣意唱响。



(无锡昆曲天韵社)

## 乐团气象

无锡，是一个包容的城市，既能够包蕴民族音乐的传承，也能够接纳西洋乐在此生根。

交响乐是沟通世界的语言，也是音乐文化的高级形式。一个交响乐团，是一座城市文化的据点，也是一座城市文化生活品质的风向标。2024年1月1日，“无锡交响·世界听见”无锡交响乐团2024新年音乐会在无锡大剧院精彩上演，这是无锡交响乐团成立以来的首次建制正式亮相，由此，无锡诞生了一张全新的音乐名片。

在今年，乐团还将邀请国内外知名指挥家和独奏家合作演出，计划安排各类活动超百场，将音乐艺术融入城市生活，无锡市民在家门口就能听到世界交响乐。

还有即将建成的无锡交响音乐厅，其中，主建筑交响音乐厅是一栋拥有透明玻璃天幕的圆形建筑，当夜晚的灯光亮起，整座音乐

厅都会被点亮，就像一轮冉冉升起的“太湖明月”。目前，无锡交响音乐厅正在紧锣密鼓建设中，预计2026年对外开放。

与交响乐团并肩的，还有无锡民族乐团。无锡民族乐团是目前国内最年轻的职业民族乐团，不断挖掘表达具有江南特色的国乐文化内容，先后推出了大型原创民族音乐会《光明行》《梦华江南》以及多部原创民族管弦乐作品，致力于讲好无锡故事，传播无锡声音。

无锡民族乐团演奏的不仅仅是“民乐之美”，更是城市的文化自信。4月10日，青年指挥家孙鹏将执棒无锡民族乐团在国家大剧院音乐厅上演专场音乐会。此外，无锡民族乐团总监、二胡演奏家邓建栋将献演王建民《第二二胡协奏曲——太湖风情》。这些赞美无锡的抒情音画，将讴歌江南的人文情感、时代精神与风土神韵。

## 音乐现场

除去公共空间的音符跳动，无锡还有一大批能够凝结乐迷的音乐活动，如音乐会、演唱会、音乐节等。

2024年以来，无锡的音乐演出市场，从未有冷清的时刻，并喷而现的演出，让无锡一再成为乐迷眼中的焦点，奔走呼号，只为一票。就在近日，无锡荡YOUNG音乐节、无锡太湖九龙湾音乐节、第二届阳羡山湖音乐节等音乐节相继官宣，活力和人气再度迸发。

在大规模音乐活动外，无锡还拥有着一系列小而精的Livehouse音乐空间，如活塞Livehouse、漾应的火塘、赤道Livehouse等，小众音乐也能在这里找到自己的同好。

还有各类“跨界市集”纷至沓来——

当音乐和真实乡村碰撞，同样能撞出灵性的火花。厚桥苑山湖大桥边首届“乡村时尚音乐集市”，带领年轻人用全新方式玩转乡村生活，乡野放歌，有别样壮阔。

当音乐和夜晚都市碰撞，“梁”宵成了良宵。梁溪今夜“梁”宵音乐市集上，音乐是最动听的语言，踏着音乐节拍赶趟集，在古运河畔品味良夜时光。

鲜活、有趣、活力、人气……毫无疑问，无锡正在铸造一个城市乐场。

身处无锡，我们既能听到民乐小调，也能品味高雅艺术。在街头、在公园、在剧院、在体育场……音乐版图不断扩张，音乐曲目雅俗共赏。这座音乐之城，我们无比热爱。（朱雪翎）



(王建新 摄)