

劳动创造美

东林小学五5班
锡报小记者 纪心怡

老师曾说过“劳动是一种艺术，它以勤劳为画笔，以汗水和智慧为颜料，绘制出世上最美的画卷”。看！校园里，同学们正在用扫把“绘制”着自己的图画。

“快来看，快来看，这像什么？”“哇！你好厉害！”原来，同学们正在清扫校园里的落叶，清扫的过程中有同学把落叶扫成各种各样的图案，有的像飞龙，有的像蘑菇……引来阵阵欢呼，我也不甘示弱，东扫扫，西摸摸，可落叶在我的扫把下却怎么也生动不起来。最后在同学的帮助下，我终于“绘”出了一幅栩栩如生的兔子图。正在我们“扫”得意犹未尽之时，老师走了过来说道：“大家尽快完成劳动任务，提前打扫干净的班级会获得奖励！”

“快点扫，快点扫，争取拿到奖励！”“大家加油干！”同学们斗志昂扬，经过一番辛勤劳动，一个整洁美丽的校园呈现在大家面前，同学们看着劳动成果比拿到奖励还要开心。

(指导老师：朱尹)

打扫房间

东林小学五1班
锡报小记者 张简好

放假的第一天，妈妈给我布置了一项任务——打扫自己的房间。

我先去打了一桶水，小心翼翼地来到窗前，再把抹布展开，放到窗玻璃上，我一只手扶着窗框，另一只手擦拭着玻璃上的灰尘。经过我的努力，房间的窗户总算被我擦完了，我把抹布放到水桶里搓洗，才刚搓了两下，水桶里的水就变黑了，像倒进了墨水似的。我想：这玻璃可真脏啊，得再擦一遍！我换了一桶水，又把窗户的边缘仔细地擦了一遍，窗户终于焕然一新了！我又把书桌和房门都擦得一干二净。

全都擦完后，我开始扫地，我先用扫帚把房间的地面扫了一遍，然后把扫帚伸到桌子和衣柜下面，把灰尘扫出来，最后，我拿出一张湿巾纸，把房间角落扫不到的灰尘擦掉，地面就被清理干净了。

打扫完房间，汗水顺着我的脸颊流下，我坐到一旁的椅子上，看着自己的劳动成果，心里很有成就感。

(指导老师：须靛玄)

泥塑

东林小学六4班
锡报小记者 任亮安

最近，我在购物中心发现了好玩的东西——泥塑。一位师傅做了一个小玩意，我决定自己也做一个。可做什么呢？看着展柜上的样品，我有了主意。

我先取了适量的泥放在转盘上，将它捏成了一个歪的圆柱，然后将表面打磨平整，我费了很大的劲儿才打磨完。毕竟是第一次做，需要我自己慢慢摸索技巧。比如将它的内部掏空后，我将四根手指伸了进去，再借助转盘的力量将内部打磨光滑，我的手指一直触摸着一个位置，终于在转了不知道多少圈后变得平整又光滑。

它从一块泥变成了一个“竹筒”，但这并不是我想要的，我想做一个花瓶，所以现在还需要将它的“脖子”再加工一下。我以打磨内部的方式将它的“脖子”磨细，这样花瓶就算捏完了。

过了两周，我的花瓶经过师傅烘烤，变成了陶器，我做出的花瓶令人惊叹。

(指导老师：杨琪)

我有一个小妙招

东林小学五5班
锡报小记者 黄紫萸

垃圾分类已走进了千家万户，分类就意味着要有两个垃圾桶，可两个垃圾桶一起挤在厨房里，走路经常会撞到，为了应对这种情况，我想到了一个小妙招。

那天，我在厨房里转来转去，忽然眼角的余光，瞥见了墙角的塑料袋，顿时灵机一动。那些都是买菜时装菜的中小号塑料袋，想套在垃圾桶上太小。如果我能把垃圾桶变成鸳鸯火锅那样，那不仅可以解决垃圾分类问题，还可以把这些没用的塑料袋利用起来。

说干就干，我把两个塑料袋直接塞进垃圾桶，并找来一张湿巾纸试验。只听“哗啦”一声，一个袋子扑向另一个，这可如何是好？思考了一会儿，我一拍脑袋：塑料袋的两个提手不是正好可以用来固定嘛！我赶紧找来两个挂钩，把它们仔仔细细贴在垃圾筒上，把塑料袋的两个提手挂了上去。再套上塑料袋，一个“干湿分离”的垃圾桶就完成了。看着自己的“杰作”，我高兴得手舞足蹈。

以后我要继续多观察，多动脑，多发明一些实用的小东西。

(指导老师：朱尹)

第一次做针线活儿

东林小学四7班
锡报小记者 朱雨婷

每当看见妈妈做针线活儿，我就特别眼热：一是羡慕妈妈那装着“百宝”的缝纫包，二是羡慕妈妈飞针走线时的娴熟。

这次，终于轮到我了！劳技课上，我们要学钉纽扣，我不得不在家先练练？于是，我拜妈妈为师，顺理成章地捣鼓起了针线活儿。亮晶晶的纽扣、五颜六色的线、闪着银光的针，都让我无比着迷。

妈妈先为我示范。她将线头穿过针眼，用手固定住衣服，将纽扣摁在门襟上，然后从下往上穿进纽扣的孔洞，并将线从另一个孔洞穿回去，反复操作几次后，将线拉紧，最后在尾部打好结，纽扣就被牢牢地固定在衣服上了。

我只看了一遍，便迫不及待地动起手来。事实证明，看会的只是我的眼睛罢了，第一步穿针引线就把我难倒了。线头像个头发乱蓬蓬的调皮小孩，针眼近在咫尺就是不肯老老实实进去。妈妈教我用手指将线捻紧，捏线的位置再靠前些，专注地对准针眼。经过多次失败后，我终于成功地完成了第一步。接下来的几步倒不太费劲，纽扣总算固定在布上了，只是经不起细看，特别是背面，杂乱的针脚和线头都在无声地述说着我缝纫技术的蹩脚。

我宣布：我要继续征用妈妈的缝纫包，尝试更多的针线活儿！

(指导老师：胡依婷)

寻笋记

东林小学四2班
锡报小记者 张诗凡

那天隔壁邻居姐姐神秘地和我我说：“我们去寻找春天吧！”“那我们到底去哪里找啊？”邻居姐姐“嘿嘿”一笑：“你听过‘久雨值新晴，门前春笋生’吗？”我立马灵光一闪：“噢，我知道要去哪里找了，春笋对不对？”

我和爸爸妈妈带上工具，跟着邻居姐姐一家坐车去往宜兴。刚下车，我就冲进后山的小竹林，一个个小竹笋争先恐后地从地里冒出小脑袋，真可爱呀！看到这么生机勃勃的景象，我忍不住在

心里赞叹了一声：可找到你们了！

邻居姐姐也很高兴，又着腰说：“我们来比赛挖竹笋吧！”谁怕谁呀，说干就干。虽然我力气小，但在爸爸的帮助下，不一会儿也挖了半篮子。看着自己的劳动成果，心里美滋滋的，连比赛结果也毫不在意了。

当然最开心的事，还是能享受美食。看着一个个小竹笋下锅，不一会儿竹笋炒木耳、竹笋烧肉相继出锅了，每一道菜都香味扑鼻。咬一口，笋又鲜又嫩，真是人间美味啊！春天啊，不仅让我找到了，还让我吃到了。

(指导老师：袁明玉)

喂小鸭

东林小学三6班
锡报小记者 丁紫萱

两周前，在我甜言蜜语的攻势下，爸爸给我买了两只小鸭回来。从此，喂小鸭成了我生活的一部分。

一听到小鸭的叫声，我就拿起饭勺挖上一点饭，在饭中加点水给它们喂食。小鸭们见食物来了，撒开小腿向我跑来。它们吃东西时，扁扁的小嘴一张一合，可爱极了。我一直注视着它们，小鸭们估计被我看得不好意思了，用黑得发亮的眼睛瞅瞅我，又跑开了。

小鸭们特别爱玩水，我经常把它们放在水里。有一次我把爸爸买回来的小鱼放进盆里，这两只小家伙你争我抢，钻来钻去逮小鱼。盆里水花四溅，一会儿工夫，小鱼都进了它们的肚子里。

这两只小鸭进驻我家虽然才两周，但在它们身上发生的有意思的事儿真是数也数不清。有时我真想也变成一只小鸭，和它们一起快乐地玩耍。

(指导老师：惠宇芳)

学做水煮鱼

东林小学二6班
锡报小记者 焦溪航

那天，我跟着妈妈学做水煮鱼。

做完准备工作，妈妈让我在放着豆芽的锅中盛了半锅水放到燃气灶上，然后打开燃气灶，只听“噗”的一声，蓝色的火苗舔着锅底，豆芽烧熟后把它捞出铺在盆底。然后，再烧一锅水，把鱼片倒入锅中。只见雪白的鱼片忽上忽下，好像在欢快地跳舞。等到鱼片浮起后把它们都捞出来，铺在豆芽上，并撒上芝麻和辣椒。最后，妈妈烧了一锅热油，浇在了鱼片上。只听“吡啦吡啦”的声音，一股又香又辣的味道迎面扑来，水煮鱼就做成了。

我夹了一片雪白的鱼肉，塞入口中：真鲜美啊！

(指导老师：朱燕)

挑战的乐趣

东林小学二1班
锡报小记者 李烨

“编程是什么啊？”刚学编程的第一

节课，老师就提出了这样一个问题，“编程可以用来和电脑对话，控制电脑完成炫酷的操作，也可以用来编写有趣的游戏……”可以编写游戏——这是我对编程的最初认识。

我开始接触的编程是scratch，写程序的时候就像在打游戏，不需要打很多的字，只需要拖动不同种类的模块拼砌成我想要的程序。其中最让我感兴趣的就是外观类里面的图形，可以控制角色的颜色、大小，甚至让角色隐身消失。屏幕上的小猫走着走着就藏起来了，真的是太有意思了。

在我学习的过程中，印象深刻的是编“克隆飞机大战”。等我编好程序开始运行，敌方的飞机却只出现了一次，然后再也无法刷新出新的飞机，不管怎么修改调整，都没有效果。我急得像热锅上的蚂蚁。

怎么办呢？我慢慢冷静下来，一番思考之后，我决定重新来过。我先思考自己的逻辑和使用模块有没有失误，再梳理自己编写的程序，思考改进的地方……花费半天的努力之后，运行效果终于和预期的一致了。那到底是错在哪里了呢？我一个一个代码比对寻找，终于发现原来是克隆模块用错了。

编程，让我插上想象的翅膀，在创作的过程中给我带来很多挑战的乐趣。

(指导老师：江月华)

我的小菜园

东林小学一6班
锡报小记者 程文翰

惊蛰时，我和妈妈一起“开辟”了一小块小菜园，买来培植土和大木头盒子，在家里阳台上做起了DIY小菜园。我们根据蔬菜的习性选取了容易成活的种子和小苗，分区域栽种在大木盒里，我灵机一动，把木头盒子一个个地陈列好，成熟快的韭菜放在前面，成熟慢的小番茄放在后面，你瞧，那一丛丛的细窄叶片是韭菜，那一颗颗的小青果是番茄，它们生机勃勃地长着！在阳光最充足的窗台上，我还设置了无土栽培区：我和妈妈用铁丝串起大蒜，泡在水里，过几天就可以吃蒜苗啦。

DIY小菜园不仅装点了我家的环境，还让我们的餐桌上多了“劳动果实”，一举两得！

(指导老师：李嘉玥)

做笔筒

东林小学一2班
锡报小记者 花修寒

周末，我在家制作笔筒。

我先拿出一张彩纸，用剪刀仔细地剪出了一个长方形。接着，我又用另一张彩纸剪出了一些小动物的形状，我把这些小动物粘贴在笔筒的四周。

看着手中的笔筒，我感到非常开心。这个笔筒不仅是我劳动的成果，也是我创意的体现。我明白了只要我们肯动手，肯思考，就能创造出属于自己的美丽作品，也能给我们的生活增添不少乐趣。

(指导老师：陆星月)

