

# 《狐妖小红娘·月红篇》首播热度破纪录,但表现不如预期 漫改剧如何打破“次元壁”?

5月23日,改编自同名大热漫画的剧集《狐妖小红娘·月红篇》正式播出,当晚热度值达到7225,突破爱奇艺2024年首播最高热度值。然而首播后,评价却是褒贬不一、喜忧参半,呈现出明显的两极化趋势。

“漫改易扑”似乎成为某种“魔咒”。如何打破“次元壁”,成为制作方亟待解决的重要问题。



杨 冪 · 涂山红红

## 剧版表现未达预期

《狐妖小红娘》是虞小新创作的系列漫画作品,其创作灵感来源于中国古典神话,世上有人有妖,妖会与人相恋,妖寿命千万年,人的寿命有限,人死了,妖活着。人会投胎转世,但投胎以后,不记得上辈子的爱。妖如果痴情,就去找狐妖“购买”一项服务,让投胎转世的人,回忆起前世的爱。问世至今,该IP有着庞大的动漫粉丝群。

剧版《狐妖小红娘·月红篇》男女主演都是顶流演员,主演阵容集结了半个古偶圈,其出品方

与制作方也曾于2022年打造出爆款剧《苍兰诀》,不少观众对“狐妖”系列寄予厚望。

剧集《狐妖小红娘·月红篇》讲述了涂山狐族当家涂山红红为了解决苦情树的暗黑力量,救下东方家后人东方月初,携手促成缔结人和妖之间的情缘任务,历经万难,维护两族和平。

从目前的反馈来看,剧版《狐妖小红娘·月红篇》表现不如预期。观众的吐槽点主要集中在“魔改”、主演缺乏CP感、滤镜过厚、剧情推进缓慢等,与此前播出

的漫改剧所展现的问题具有许多相同之处。

不过,剧版《狐妖小红娘·月红篇》也有创新之处。该剧将绒花、吴罗织造、花丝镶嵌、仙居花灯、油纸伞、杭扇等非遗制作技艺应用于服装造型和道具制作,将传承千年的东方文化与剧中的狐妖绮丽世界形成紧密连接,成为一大亮点。

除了已经播出的“月红篇”外,该系列待播剧还有《狐妖小红娘·竹业篇》《狐妖小红娘·王权篇》,最终表现如何,还有待观察。

## 漫改剧迎来新拐点

所谓“漫改剧”,指的是通过改编漫画或动漫内容,并运用真人表演方式将其故事情节呈现出来的剧集,即由动漫作品为蓝本制作出的真人剧集。目前我国的漫改剧市场十分活跃,题材也越来越多样,引发了广泛的收视和关注,商业前景广阔。

中国漫改剧源于20世纪90年代中后期,《三毛流浪记》是中国首部漫改剧。21世纪初,《流星花园》在当时引起了不小轰动,至今仍仍有话题热度。2002年朱德庸的漫画《涩女郎》改编为电视剧《粉红

女郎》后,因其生动幽默、温馨感人的故事受到了广泛好评。

《粉红女郎》之后,国产漫改剧一度陷入沉寂。直到2015年,头部国产动画《秦时明月》改编的同名剧集问世,才让漫改剧再次回到观众的视野之中。而《画江湖之不良人》第一季则是让国产漫改剧正式进入井喷期。随后大批漫改网络剧相继在2017年和2018年涌现。

进入2024年,漫改市场硝烟再起,各主流平台相继开启漫改IP的多元化布局,越来越多的剧

集制作方涌入漫改赛道,推出一系列头部剧作,各有发力点。优酷平台以少年成长为切入点,漫改剧大多取材于武侠和玄幻题材;爱奇艺专注《狐妖小红娘》系列,投入了大规模资源;腾讯视频在漫改剧方面选择了日本漫画家矢泽爱创作的同名少女漫画作品《娜娜》;哔哩哔哩则选择了都市奇幻悬疑《时光代理人》。

不难看出,尽管改编难度较大,但类型多元、数量丰富的国漫已经成为各大平台重点布局的“香饽饽”。

## “剧感”与“漫感”的平衡

漫改影视不仅仅是从动漫到影视的简单还原,还是一种糅合了影视与动漫进而形成的新型艺术形态。如何协调二者打破“次元壁”,实现两种话语场域的融合是一个严峻的挑战。

漫改关键在于“改”上,怎么改和改多少一直是很难把控的尺度。为了不丢掉主线剧情和扩大受众,尊重原著的前提下做合理

化的改编是必要的。一部能够出圈的漫改剧作品,无可避免要做出取舍。

以Netflix平台为例,播出的《海贼王》对原作的忠实改编、出色的表演和强大的视觉效果使其打破了Netflix动画真人改编一直以来的不佳纪录,也为漫改剧提供了重要的经验借鉴。

《海贼王》是日本漫画家尾田

荣一郎的少年漫画作品,根据《海贼王》漫画改编的同名动画于1999年首播。Netflix真人版《海贼王》导演艾玛指出,真人表演无法呈现出动画中那种“大动作和面部表情”,因此《海贼王》剧组团队选择了更“接地气”的方式,以使新呈现的角色仍然与观众有情感上的联系。此外,剧版也充分还原了视觉效果,包括服装、发型和化妆在屏幕上的表现非常出色,捕捉到了原始动画的精髓。

当下,国产漫改剧在质量和数量上都经历了迅猛的发展,甚至能够走向国际舞台。但无论是前期改编还是后期商业运作,都存在诸多不足。其中,深度粉丝与普通观众之间的口味平衡如何把握,制作团队还需根据当下的影视环境和拍摄模式慢慢摸索。

(齐鲁壹点,图片来自剧方公开物料)



## 文化周历

### 1 电影

呈现坂本龙一的谢幕演出  
《坂本龙一:杰作》



作为坂本龙一献给世界最后的礼物,影片记录了坂本龙一生前最后一场钢琴独奏音乐会,其中包括《圣诞快乐,劳伦斯先生》《末代皇帝》《水》等在内的20首经典曲目。

■ 上映时间:2024年5月31日

### 2 剧集

大女主重生复仇记  
《墨雨云间》



剧集改编自千山茶客的小说《嫡嫁千金》。家庭优渥、生活幸福的县令之女薛芳菲在遭逢巨变之后失去一切,受救命恩人、中书令之女姜梨之托,以姜梨的身份回到京城,并在肃国公萧蘅等人的帮助下,克服重重艰险,不断努力对抗不公,最终救出意外入狱的父亲,并帮助萧蘅匡扶正义,守护黎民百姓,最终重获美好生活。

■ 首播时间:2024年6月2日  
□ 播出平台:优酷

### 3 舞台

视觉与听觉的  
交响盛会  
《迪士尼幻想曲》



这场由无锡交响乐团精心策划、为大小朋友们特别打造的“童真无限”儿童节专场音乐会,将带领大家开启一段充满奇幻与惊喜的音乐之旅!

本场演出汇集1940年与2000年两版《幻想曲》电影之精华,采用大荧幕HD高画质投影,展现饱满缤纷的色度,极致交响优美声线,造就无可取代的聆享盛宴!

■ 演出时间:2024年6月1日 15:00/19:30

□ 演出地点:无锡大剧院歌剧厅

(具体信息以官方发布为准)