

让课堂成为学生展示创造力的舞台

五爱教育集团举行教学成果创新展评活动



为了进一步深入贯彻落实“立德树人”的根本任务,对标新课程、新课标理念,深化区域“深度学习·思维课堂”改革,5月30日,五爱教育集团在无锡市五爱小学蓉湖校区举行了“深化教育教学改革 驱动儿童素养进阶”教学成果创新展评活动。

【家访故事】

为学生治愈手术后的“心病”

江阴初级中学 蔡全余

魏书生曾经说过：“走入学生的心灵中去，你就会发现那是一个广阔而又迷人的新天地，许多百思不得其解的教育难题，都会在那得到答案。”人家访之门，开心灵之窗，才能更好地走教育之路。

我们班的一位女生小慧，患有预激综合征，这是心脏先天发育异常所致，因此该生易心动过速，平时需要特别注意，如有发病需要尽快就医。小慧是个内向的女孩，但是她很要强，当军训前排查班内是否有学生身体特殊时，我发现了她的身体情况。她微笑着跑过来告诉我：“老师，你不用特别对待或照顾我，别的同学能做到的，我也没问题。”整个军训过程，我一直关注她，但出乎意料的是，她不仅能高质量完成自己的训练任务，还经常关心和帮助周围中暑的同学，让我刮目相看。

2023年初，小慧因预激综合征状态很糟糕，被医生告知要尽早手术。值得庆幸的是手术很成功，小姑娘坚强而勇敢。术后需要休息两个月时间，在此期间小慧始终心系学习，加上术后无法运动和外出，心理逐渐焦虑。为了减少她的焦虑，我安排了班内同学帮忙整理她的学习资料，并为她答疑解惑。在此期间，我也查阅了一些关于术后焦虑的案例和资料，并多次联系学校的心理老师进行咨询。找到了合适的方法后，我选择了去小慧家里家访，与她谈心。

下班后，我直接来到了小慧家，见到她的那一刻，我惊讶了。小姑娘身穿校服，满脸微笑地在门口迎接我的到来。见到我后，她的第一句话居然是：“老师，忙碌了一天后来不及休息就来家访，给您添麻烦了。”我心里一阵酸楚，这孩子太为他人着想了，这样会很辛苦。

于是我坐下来，很诚恳地告诉她：“辛苦过后，看到那么多学生每日有所收获，我很有成就感，今天能见到你恢复得这么好，我更开心了！”听完我的话，她卸下了那份“懂事”，恢复了她的原本状态——低落。我告诉她，这样很好，用自己感觉到的最舒服的状态来跟最信任的人交流，这是一种享受。

接下来，她跟我的谈话坦诚了很多，不再把自己“装”得那么懂事。她告诉我，手术后由于缺少外出、锻炼和交流，自己心事很多，越想越害怕，越想越觉得很多事情都看不到希望，如父母因为生意不佳每天满面愁容，她觉得自己的病情束缚了父母的事业；学习因为身体原因，落下了一大截，她不想休学但又怕跟不上；最爱自己的爷爷也过世了……这些话她憋在心里很久，不敢说出来，怕给爸妈增加心理负担。

我告诉她，父母有信心重新打拼自己的事业；她也需要接受现实、选择休学，毕竟身体恢复是首要之事；过世的爷爷更希望她能快乐地过好每一天。听完后，她会心地点点头。我跟她说：“我们做个约定，现在你可以为自己制作一个目标卡，内容很简单，包括睡眠时间记录、保持与家人谈心、阅读书籍、听音乐、学唱歌曲、绘画、散步、做家务，完成后，把目标卡拍给老师看。老师看到你充实的安排，心里也会替你高兴的。”

家访结束的当晚，我看到了她拍照发来一幅画，画上是快乐的小仙女，并附了一句话：“感谢您，我最信任和值得亲近的老师，烦请老师督促我完成每天的目标卡。”

“教师是照亮学生航行之路的灯塔，是点燃学生心灵之烛的火种”，眼里有光、心中有爱，教育之路才能不断前行。

生动课堂展示思维进阶过程

活动开幕式上，五爱教育集团党委书记、总校长，无锡市五爱小学校长周燕微以“原动力”“生长力”“核心力”“行动力”“创新力”五个关键词介绍了该教育集团课改的宏观思考与具体实践。

当天，五爱小学科学教师陆一丹、马雨晴分别执教了《指南针探秘》和《水陆两栖船》这两堂展示课。《“指南针探秘”是“重回郑和下西洋的海上丝绸之路”主题下项目式学习的第一课。》课上陆一丹带领学生从拆解、使用指南针开始，进而引导学生思考能使指针自由转动的方案，再到设想制作指针的方

案，最后让学生自选材料设计并制作指南针。通过不同难度的任务，进阶式地帮助学生理解指南针的工作原理。

“这是我画的水陆两栖船的设计图纸。”五爱小学三(5)班的周伊涵走上讲台自信地向全班介绍她和同组小伙伴的设计，“最开始考虑的是小船得能浮在水面上，所以选择了泡沫板这样的防水材料。同时又要让小船能在地面上跑，我们就找了两根吸管，用透明胶贴在船底部作为轮轴，再在两侧装上轮子……”《水陆两栖船》这堂课从“为郑和设计一艘既可以在水上行驶，又可以在

陆地上行驶的船”的设想出发，学生课前设计图纸、搜集材料，在课堂里制作、调试、反复修改设计，工程素养在动手实践中获得了提升。交流研讨时，江苏省特级教师许春良表示：“这两堂课具有思维性、开放性，保持了学生的好奇心。”他建议教师在探索项目化学习教学的过程中要更多地关注项目问题和学科本质。

除了项目式学习教学，还有多位教师从大单元整体教学、思辨论课堂教学、跨学科主题学习等不同角度展示了他们对课堂教学的思考与创新。

课改实践扎实而富有新意

“非遗艺术课程作品展”“花语书签”“创意花钟”“拓印芳菲”……活动当天，五爱小学蓉湖校区的花园大厅里展出了该集团各校学生的学科特色作品、个性化作业。“星星秀场”舞台上，合唱《田野小花》、集体舞《有位姑娘》、锡剧《军民鱼水情》、情景剧《童梦轻触》等节目赢得了阵阵掌声，学生在丰富的活动中展示着他们的学科素养。

“学校实施了‘真情境·真实践·真理解’的校本化教学策略，强调从真实情境出发，形成具有实际意义的学习任务，让学生通过真实的实践活动去解决问题，从而不断

发展他们的概念性理解和核心素养。为了有效推进这一教学策略，我们进一步创新提出了五爱‘求真学堂’的四对可操作指标：教师慧提问，学生会探索；教师巧引领，学生乐分享；教师有提升，学生善思考；教师普关照，学生有体验。”五爱小学副校长许科勤在介绍课改推进情况时说。梨庄实验小学副校长胡文兰、山北中心小学副校长姜静、刘潭实验小学副校长施继君也分别进行了以《“厚基础 强弱项”课改项目》《基于小学生“生活力”提升的教学改革实践》《构筑“共同生长”的教育生态池塘》为题进行

了课改实践交流。

无锡市教育科学研究院副院长钱阳辉说：“五爱的实践始终坚持让儿童站在课程中央，用‘任务单+’推动课改转型，让作业研究撬动‘双减’的关键点，并坚持命题改革导向素养课堂，不断在实践中生成智慧。”

周燕微表示，五爱教育集团将继续倡导“面向未来，让儿童创造着长大”，进一步科学规划改革思路，高效整合教学资源，大力优化教师发展模式，深度聚焦核心素养提升，打造不断进阶的高质量“五爱”教学范式。

(徐婕妤)

“无锡好声音”唱响国际舞台

近日，无锡市连元街小学四(18)班的陆亦在波黑巴尼亚卢卡圣乔治日儿童音乐节——国际少儿原创歌曲演唱大赛中，凭借全球视角的原创歌曲《我们是未来》，一举夺得最佳歌手奖，并荣获波黑塞族共和国总统多迪克亲自授予的特别贡献奖。

此次音乐节由波黑塞族

共和国广播电视台主办，作为一项拥有30年历史的国际性儿童音乐盛事，吸引了来自俄罗斯、爱沙尼亚、保加利亚、北马其顿、斯洛文尼亚、克罗地亚、黑山、塞尔维亚和波黑等国的24名选手同台竞技，通过音乐搭建起跨越国界的友谊桥梁。

在接到中国驻波黑使馆

的推荐后，陆亦经过近5个月的精心准备，不仅在歌唱技艺上精益求精，更是在精神面貌上展现出无锡少年的自信与勇气。比赛时她身着融入中国元素的连衣裙，以一首《我们是未来》赢得了现场观众及孔子学院学生们的热烈掌声。

(肖丽娟)