

泥塑“动”起来,展示“无锡味”

泰山娃嬉“玩”泥塑工作坊亮相市中小小学生艺术展演



7月2日,“2024年无锡市中小小学生艺术展演活动”学生艺术实践工作坊和学生优秀艺术作品展在藕塘职教园文化艺术中心正式开幕。无锡市新吴区泰山路实验小学的泰山娃嬉“玩”泥塑工作坊以“惠山泥人+定格动画”为主题参加了此次艺术展演。



定格动画赋予泥塑新的生命力

泰山路实验小学“泰山娃嬉‘玩’泥塑工作坊”师生在继承传统惠山泥人技艺的基础上,融合时代风貌,结合现代科技,创作出了一批富有童真童趣深受师生喜爱的惠山泥人定格动画作品。江苏省美术特级教师傅幼康、江南大学设计学院副院长廖曦等专家和社会各界人士莅临现场指导。

泰山娃嬉“玩”泥塑工作坊

左侧是惠山泥人的现场捏塑区。中间的柜面陈列了《吴韵》《“育”见》《趣校园》三大主题作品,展现了童真童趣的泰山娃版惠山泥人。中间右侧的墙面、顶面以及工作坊门口的立柱共16块屏幕上轮番播放着学生创作的惠山泥人版定格动画作品。正中央的展位是学生现场拍摄和剪辑的区域。整个工作坊处

处彰显着时代感与“无锡味”的完美融合。

“我们和整个世界站在一起,连接过去、当下与未来。”“泰山娃版惠山泥人,童真童趣,能跑能跳能说会道。”解说员张馨璋、高天泽从学校课程的设置到校园文化的构建,娓娓道来,在现场对工作坊进行了详细的介绍,吸引了众多的参观者。

美育活动里满满的“无锡味”

泰山娃嬉“玩”泥塑工作坊将现场展示与实践体验相结合,在惠山泥人非遗传承人赵建高、工作坊道具师陈依琳的指导下,参观者可以亲手体验捏塑、拓白、上彩、添画、开相的全过程,感受惠山泥人蕴含的传统艺术魅力。工作坊解说员尹熙雅用一张张“动画卡”吸引参观者寻找相应的惠山泥人作品,观看精美的定格动画。在工作坊导演刘子萌,摄影师张宇轩、胡明泽,编

辑师屠厚毅的邀请下,参观者为定格动画《泰山娃节水有妙招》进行定格拍摄、后期配音与制作。参观者在参与互动的过程中体验到了动手操作的乐趣。泰山娃用巧手“玩”出童年智慧,用科技点亮美好校园生活。

有400多年历史的惠山泥人具有独特的艺术风格和浓郁的“无锡味道”,泰山路实验小学把这一非遗项目引进校园,将其与地域文化、校园生活紧密联系,形成了童

真童趣的泰山娃版惠山泥人,这些泥人形象质朴可爱,赋予了惠山泥人新的生命力。泰山路实验小学还引入定格动画,探索数字美育新样态,走出了一条属于自己的路——和整个世界站在一起,与传统文化对话,与现代科技相拥,面向未来,绽放无限可能。“泰山娃嬉‘玩’泥塑”美育工作坊将继续用定格动画讲好中国故事,让惠山泥人接地气,有温度,火下去!”该校负责人说。

(李瑜晨、过琦妍)



近日,无锡市南长街小学举行了该校第18届动漫节,本次动漫节以“再创吉祥物,‘艺’起向未来”为主题。该校吉祥物“楠楠”伴随学生走过了18年的时光,本次动漫节邀请全体学生以校内的百年玉兰树为主体元素,设计新的吉祥物。活动现场,学生们热情高涨,积极投入到吉祥物的创作中。有的用画笔精心描绘,有的用手工制作,各种创意层出不穷。最终,三年级学生袁晨菲设计的“南小玉”“南小兰”获得的点赞最多,成为南长街小学的新吉祥物。

(陈纲)

家访故事

奔跑的眼泪

江阴市第一中学 杨春勤

每当看到篮球场上肆意挥洒青春的孩子,我就会想起那个特别的男孩。

“老师,晓峰自修课跑出去了。”值日班长焦急地说道。找人要紧,我喊了几个学生帮着我一起找,大家找遍了整个校园,最终在学校的图书馆的顶楼找到了他。只见他正蜷缩在墙角,脸埋在怀里大声哭泣。

由于是新接手的班级,我对晓峰并不熟悉。带着疑问我在学生和任课老师中找答案,大家都说他是一个善良的人,很随和,但是缺乏自信。

为了更了解这个男孩,我和家长约了时间上门家访。我和家长寒暄了几句,紧接着就把晓峰那天的情况简单介绍了一下。“这家伙又在干什么?看来教训得还不够。”晓峰母亲的一句话犹如一盆冷水把我浇了个透心凉。我立刻调整了策略,讲孩子在学校的闪光点。慢慢地,家长也打开了话匣子。原来,晓峰只要考试不理想他的母亲就会打骂他,甚至会关禁闭。我觉得要想帮助晓峰,首先得从父母改变。我和晓峰妈妈足足谈了三个小时,从晓峰小时候的点滴故事开始讲起,让她回忆过去美好的亲子时光,同时也委婉地指出家庭教育中存在的不足之处。最后,我还向她推荐了《非暴力沟通》这本书。

后来,学校举办篮球联赛,第一场比赛我班输了,如果第二场比赛输了,我班就没有晋级的可能了。“老师,小强崴到脚了,只能换人,但现在没有人可以换了。”体育委员着急地说。这时我看到了晓峰,笑着对他说:“晓峰,你能不能试试?”他小声地说:“那我来试试吧。”没想到他一上场就扭转了局面,最终带领我们班赢得了冠军。此后,我经常教育学生要像晓峰一样要有集体荣誉感。渐渐地,我发现他看我的眼神不再闪躲。我的直觉告诉我,交流的机会来了。在交流的过程中,我首先夸赞了他的篮球技术,然后讲述了自己崇拜的篮球明星,同时也分享了学生时代的一些趣事。听完我的故事,他明显放松多了,我轻声说:“晓峰,在我眼里你是个很棒的孩子,但老师对你不太了解,你能让老师也听听你的故事吗?”他犹豫了一会,低下了头。我又摸了摸他的头:“没关系的,晓峰,老师很想和你做朋友。”“老师,我没想到那天没有批评我,从小到大我父母只会批评我,老师谢谢你!”听完他的这番话,我握紧了他的手:“孩子,你要相信自己,你很棒,加油!”

从那以后,我的办公桌会时不时出现便签条,晓峰会把自己一些困惑都写上面,我每次都会在便签条上写一些励志的话语作为回复。一段时间以后,晓峰的学习成绩有了大幅度提升,人也开朗了许多。最终,晓峰考上了理想的高校,毕业之际,他拿来一本小册子,里面都是我以前和他交流的便签条,还配了一段话:“虽然我爱哭,但我的泪水在奔跑,也在成长!老师,你真好!”那一刻,我心里暖暖的。