

# 多方实践、探索、建言献策： 保护、传承无锡话 留住“文化根”



无锡话是无锡的文化瑰宝，蕴含无锡的历史、文化和民俗风情。无锡话的“出圈”不是偶然，无锡话在创新性保护和传承中“扩圈”也要成为必然。新时代，如何创新性保护和传承无锡话？连日来，记者多方采访，探寻无锡在这方面的实践、探索和提出的良方良策。

## 推广：民间爱好者不遗余力

今年70多岁的王骏轩，从小就对无锡话中的谚语很感兴趣。退休之后，他一心扑在无锡话的研究上，一坚持就是20年。“我近代的祖祖辈辈都住在无锡的‘龟背城’里，对无锡话很有感情，也希望有越来越多来到这座城市的人能讲一讲无锡话！”

王骏轩说，目前，无锡话的注音主要是用的汉语拼音和国际音标，汉语拼音不能完全覆盖无锡话的发音，国际音标则太过专业和复杂。为此，他将无锡话的常用字从“形、意、音”三个方面进行总结整理，编

写了一本超30万字的字典，还开发了60个音标，录制成视频，让学习者能够更好地掌握无锡话。

无锡民间有不少像王老先生这样对无锡方言一往情深的爱好者，长期以来，他们不断搜集和记录着无锡的方言词语和俗语。滨湖区蠡园街道的退休老干部侯家欣发挥余热，撰写完成了学习与探索无锡话的随笔集《闲话无锡闲话》，从多个角度介绍无锡话的词汇特色、谚语俗语；媒体人项行编写的《无锡方言词典》，搜集解释了方言词语6000多条，曾在市民中引起很大反响。

## 教学：在潜移默化中沉浸式感受

值得庆幸的是，如今，人们对无锡话的保护意识越来越强，无锡话潜移默化的教学触角延伸至街头、景区、文化场馆和校园。

在清名桥古运河景区内，古朴的石砖上，隐藏着只有地道无锡人才能破译的“密码”——“搞七廿三”“拆烂污”“做人家”……充满地方特色的俚语，仿佛一封封写给过往行人的信件，邀请他们通过语言“打开无锡”。游客们漫步其间，不时被这些石砖上的刻字吸引，好奇地停下脚步，有人轻声念读，有人则眉头紧锁，试图从字面上捕捉其中的含义。“‘搞七廿三’嘛，就是说做事情不按常理出牌，‘拆烂污’是说这个人敷衍了事，‘做人家’则是勤俭持家的意思”，碰上热心的无锡市民经过，会主动上前将这些俚语的意思娓娓道来。

“今天，我学会用无锡话说‘小

笼包’‘酱排骨’‘开洋馄饨’啦！”为推广无锡话，无锡市图书馆推出了“吴语声声 无锡味道”方言系列研学活动，让青少年在趣味十足的“方言课堂”中感悟吴语音韵之美。

无锡话也在校园中传播。一些幼儿园、小学开设了“方言小课堂”“讲讲徐侬无锡话”等特色课程。还有些中小学开设了“锡剧课堂”“表演小戏班”，在课堂上教授演唱被列入国家级非遗的锡剧，通过寓教于乐的方式，引导下一代了解、学习和准确掌握无锡方言。

在一场社区组织的“无锡方言故事会”上，小学三、四年级的学生们用无锡话讲故事，在场的人听得津津有味。对此，无锡市吴文化研究会会长吴仁山颇感欣慰：“大力推进无锡方言保护传承，学好说好无锡方言，正在形成浓厚的文化氛围。”

## 保护：无锡话已完整“留根”

据介绍，国家颁布的《非物质文化遗产法》明确规定，非物质文化遗产包括传统口头文学以及作为其载体的语言。教育部和国家语言文字工作委员会实施了“中国语言资源保护工程”。江苏方言确定了35个调查点，无锡是17个吴语调查点之一。根据“语保工程”的总体要求，吴语调查过程中，采录了无锡话常用字、常用词汇、常用句子、当地童谣、俗语、民间故事的音视频，记载了完整的语音系统和具有一定容量

的语言文化信息，成为无锡方言研究历史上一项较为科学、全面的调查研究。

江南大学人文学院副教授黄明明担任了“中国语言保护工程·江苏汉语方言调查”吴语调查的主要负责人。“我们做的是完整、准确地记录和保存方言。这样，过了数百上千年之后，通过数字化的档案和科学的标注，人们仍然可以知道无锡话怎么说。”黄明明带领团队，从声母、韵母、声调到字、词、句、段、篇，耗时两年才

将无锡话的资料收集完成。

除了研究方言，黄明明还是普通话的教学和推广者。在他看来，保护方言和普及普通话并不矛盾。“当前国家的语言政策提出，在坚定不移地推广普通话的同时，也要保留方言的合适空间，让普通话与方言分工互补、和谐共存。”黄明明认为，这既维护了语言的多元发展，也顺应了广大人民的精神诉求，保护方言也是在保护区域文化，是当代文化精神的重要内容。

## 建言：开发校本课程、打造文创品牌

“留存乡土记忆，保住乡音，对挖掘一座城市的历史文化底蕴有着重要的意义。”无锡市档案史志馆方志工作部部长樊锡刚说，方言是城市与城市之间个性化标识，也是城市记忆的重要载体，但随着城市化的进程和人口的流动，土生土长的原住民会越来越少，因此，方言的保护和传承可谓“时不我待”，他呼吁更多的社会力量加入进来。

无锡的政协委员们也在为无锡话的保护与传承积极建言献策。去

年，农工党无锡市委建议：教育管理部门及学校编写适合青少年学习的文本及影音教材，选择通俗易懂、形象鲜明的卡通动画，别具特色的童谣、儿歌来激发青少年学习无锡方言的热情。同时，编制具有无锡地域文化内涵的校本教材，推广到幼儿园、中小学日常课程中去。

今年，市政协委员夏吉平、许立新、吴磊等21人联名提案《关于启动“保护传承无锡市地方方言（无锡话）工程”》。该提案指出，滑稽戏、

锡剧等地方曲艺和戏剧都是建立在方言的基础上的，失去了方言也就失去了这些宝贵艺术，建议充分利用新媒体，推出无锡方言应用场景模拟、无锡方言网络微电影，吸引青少年群体加入无锡方言爱好者的行列。此外，还要开发无锡方言文创品牌，设计无锡方言游戏、无锡方言桌游等有形产品，也可以培养例如“无锡方言脱口秀”“扯老空”这样的“无形品牌”。

（晚报记者 祝建新 陈钰洁）

## “羽毛球苗子”开始训练 冠军亲授技艺 助力未来之星

本报讯“哇！我们有机会与奥运冠军、世界冠军打球吗？”“可以到全国各地去打羽毛球吗？”“我们是不是有机会成为冠军？”……昨天，无锡市体育运动学校（下文简称“无锡体校”）最新招募的一批羽毛球苗子正式开始首日训练。作为全国羽毛球后备人才基地，无锡羽毛球人才济济，专业训练人数达千人，还吸引了羽毛球奥运冠军、世界冠军亲来授课。

无锡体校相关负责人表示，无锡体校作为全国羽毛球后备人才基地，一直致力于羽毛球人才的培养和输送工作。目前，该校羽毛球队已经形成较为完善的运动员注册和选拔机制。据了解，因为羽毛球运动训练的周期比较长，基本上四五岁就要开始训练。“我们现在主要招募2017年到2020年出生的孩子，这次由中国羽毛球协会主办的‘奔跑吧·少年’羽毛球明星走进全国羽毛球后备人才基地活动，到场的也都是这个年龄段的孩子。”值得一提的是，两届奥运会混双冠军高峻、原八一羽毛球队主教练及林丹启蒙教练陈伟华、羽毛球世界冠军马晋亲临现场，为无锡的羽毛球小将们带来了一场别开生面的授课，并进行了切磋。

在训练现场，高峻下场与这些羽毛球后备人才进行互动和对抗。在对打过程中，高峻耐心地指导“小将”们的每一个动作，从握拍姿势到击球技巧，都一一进行纠正与示范。冠军们还分享了自己的成长故事和心路历程。高峻表示：“羽毛球不仅是一项运动，更是一种精神。它教会我们如何面对挑战，如何在困难面前不屈不挠。希望这些孩子们能够珍惜每一次训练的机会，不断提高自己的技术水平，为无锡羽毛球的未来发展贡献自己的力量。”马晋则强调了团队合作的重要性。

如今，无锡市已经基本形成以市体校为核心，以新吴区旺庄实验小学、新吴区春城小学、梁溪区东林古运河小学、滨湖区育英胜利小学等训练基地为支撑的青少年羽毛球业余训练网络。新吴区旺庄实验小学近年来在羽毛球项目上取得了不错的成绩。自2018年以来，该校羽毛球队连续五次获得无锡市羽毛球赛团体冠军。学校还向江苏队、省外羽毛球专业队输送了12名优秀队员。

（璩璐）