

从无锡走出的动画“祖师爷” 他是上美影版哪吒的设计者

新哪吒影片出现 79 版经典元素

在影片《哪吒之魔童闹海》中，太乙真人给哪吒吞下可以立刻睡眠的丹药后，敖丙灵珠版漂亮哪吒亮相，这一形象被无数网民认为是在致敬 1979 年版《哪吒闹海》动画片中的经典形象。该版的哪吒形象，主出品人正是严定宪。《哪吒 2》导演饺子也在采访中表示，自己是上海美术电影厂的铁杆粉丝。

严定宪的侄子严明展示了一些严定宪留下的动画教材和手稿。严明说：“叔叔常说，无锡的传统文化是他创作的源泉，他从中汲取了丰富的灵感。”在一本教材中，严定宪谈及 1979 年版哪吒形象的塑造，称一些创意灵感正是来自无锡传统文化中常见的惠山泥人和无锡纸马。

从黄土塘老街走出的严定宪，带着无锡的文化基因，开启了中国动画的黄金时代。在创作 1979 年版哪吒形象时，他不仅深入研究了哪吒这一神话人物的传统形象和故事背景，还融入了自己对角色的理解和创新。他笔下的哪吒，既有着传统神话中少年英雄的果敢与坚毅，又不失孩童的天真可爱。那灵动的双眼、俏皮的神情以及充满活力的动作设计，让哪吒这一形象深入人心。

《大闹天宫》这部上世纪 60 年代制作的彩色动画长片，堪称中国动画史上的不朽丰碑。严定宪在其中担任原画组组长，为美猴王孙悟空绘制了上万张原画。如何让孙悟空的形象既符合原著的精气神，又能在艺术表现上更加突出，且适合动画制作？他反复揣摩原著，深入研究京剧脸谱，多次修改和调整，最终以桃子为轮廓，配上红鸡心、黄色眼睛和两条绿色眉毛，塑造出了那个线条简练、色彩醒目、形象鲜明的美猴王。这个形象不仅在国内家喻户晓，更在国际上获得了极高的赞誉，成为了中国动画的标志性符号。

2018 年 11 月中下旬，严定宪和夫人林文肖一起回家探亲，他们走访了东港的山联村和黄土塘村，游览了少年时创作《红豆》故事的顾山，看到家乡的新农村建设取得的巨大成就，感慨万千：“真是干净美丽，真想常回家看看。”然而，由于年事已高，这次探亲竟成了他与家乡的最后一次亲密接触。2022 年，严定宪永远地离开了我们，但他留下的经典动画作品和对家乡的深深眷恋，将永远铭刻在人们心中。

(晚报记者 陶洁/文、摄)

怀仁园内有一面严定宪的文化主题墙。

从锡山区东港镇黄土塘村走出的严定宪，用一支画笔创造了中国动画的童心、初心和匠心。严定宪创造的动画形象，如 1979 年版哪吒和美猴王，是无数 70 后、80 后的集体回忆，他擅长用动画讲好中国故事，也让世界看到了东方美学的独特魅力。在怀仁中学旧址怀仁园的墙上，他常说的“不模仿别人，也不重复自己”，至今熠熠生辉。

黄土塘村走出的绘画少年

“这是严定宪在 1953 年给我画的一张手稿，当时我还是个两岁多的小小孩童。”眼前的这张泛黄的手稿笔触精细，构图精美，这张严定宪为尚为婴童时期的弟弟严定宁画的素描水彩画像，是无锡严家留存的唯一一张珍贵手稿。

严定宁介绍，严家有 8 个孩子，严定宪排行第三。自小，严定宪就对绘画展现出了超乎常人的热爱，画笔在他手中仿佛有了生命，能勾勒出一个又一个充满奇幻色彩的世界。乡村的一草一木、邻里乡亲的生活百态，都成为他的创作素材。严定宪小时候就对香烟壳上的精美烟画爱不释手，尤其是封神榜和水浒传的人物。他央求外祖父收集后，仔细临摹学习。严定宪少年时代在前洲就很出名，经常为学校 and 乡里画宣传画、壁画。

同一座村上，还有另一位中国动画史上的才子虞哲光。两人都怀揣着对动画艺术的热爱，日后共同在上海美术电影厂工作，携手合作，创作出诸多令人难忘的作品。



1979 年版《哪吒闹海》的剧照。

收割各级比赛奖牌 无锡健儿开启“冠军批发模式”

2 月 19 日，第 34 届乒乓球亚洲杯正式开赛，这是亚洲杯改制升级后的首届赛事。中国队共派出男女各 6 人出战，其中就有 23 岁的无锡姑娘石洵瑶。在 20 日女单第一阶段的比赛中，石洵瑶取得两连胜。

近期，无锡健儿们开启“奖牌收割模式”。射击小将顾生辰、诸葛超然在全国冠军赛上演“十环奇迹”，重剑少女李欣遥则在法国夺冠。

本届乒乓球亚洲杯将展开男单和女单两个项目的角逐。中国派出了王楚钦、孙颖莎、石洵瑶等人参加。“现在出场的是无锡籍选手石洵瑶。”解说词响起的瞬间，无锡市体育运动学校训练室内爆发出欢呼声。这位 00 后小花一直都是教练眼中的天赋级运动员：6 岁握拍，13 岁进市队，22 岁斩获 WTT 挑战赛

冠军，如今更成为国乒女队重点培养对象。她的教练、世界冠军惠钧说：“别人练发球用盆装球，她直接推着小车推。她这次肯定能取得不错的成绩。”

在刚结束的 2025 年全国射击冠军赛男子 10 米气步枪团体赛中，19 岁的诸葛超然与 18 岁的顾生辰组成“无锡双子星”，与奥运冠军盛李豪联手打出 17:5 的碾压式比分。网友评论说：“别人家孩子打游戏爆头，无锡娃打靶子爆十环。”顾生辰爱用《孙子兵法》分析弹道，诸葛超然赛前必听音乐稳心态。作为他们的地市输送教练，无锡市射击队步枪教练沈恺由衷地替他们感到高兴。在这次比赛中，队员们敢打敢拼，稳定发挥，以团体资格赛第一名进入到金牌争夺赛并拿下了这枚团体金牌。目前，两

名队员正在积极备战今年的大湾区全运会。

近日，国际剑联 2024—2025 赛季青年世界杯第八站女子重剑法国博韦站的比赛落幕。当身高 1.66 米的无锡姑娘李欣遥战胜身高 1.83 米的对手时，现场响起的不仅是掌声，还有此起彼伏的赞叹声。这位无锡运动员在青年世界杯最后一站上演“小个子逆袭神话”——从小组赛到决赛，她如同装了弹簧般闪转腾挪，多次战胜强劲的对手。培养出多位世界冠军的无锡市体育运动学校教练杨文燕介绍，在目前国内女子重剑运动员身高普遍达到 1.80 米以上的情况下，比人家矮了一头的李欣遥可谓独树一帜。击剑比赛唯快不破，身高臂长处于劣势的李欣遥虽然外表文静，却有着一股永不服输的精神。

(璩璐)

太湖渔政巡航飞机 从这里起飞

本报讯 直升机悬停，协同地面警务演练。多架固定翼飞机升空，安排乘客体验低空飞行观光。2 月 19 日，这一幕情景出现在丁蜀机场。当天，驻场航司宜兴高远通用航空有限公司实现了多个应用场景下的作业计划。今年，丁蜀机场将发挥资源优势，围绕场景创新、基础配套、项目支撑，精准发力，推进机场高质量发展。其中，推动应用场景持续升级将成为丁蜀机场的一项重要工作部署。

宜兴高远通用航空有限公司与太湖、溧湖区域渔政部门签署合作协议，为太湖水域提供高效、精准的渔政巡航服务，协助渔政部门维护渔业秩序，保护太湖生态环境。公司还可以利用夜航无人机，为客户提供夜间巡查、环境监测、航拍测绘等任务。

太湖渔政巡航，是指从丁蜀机场起飞的渔政巡查飞机通过高空俯瞰，精准定位疑点位置，弥补了传统人工巡查疑点盲区“过不去、看不到”的短板，与卫星遥感监测、水上执法船艇巡查相结合，形成优势互补，扩大巡查覆盖范围，实现太湖水域巡查精准、高效、全面。

据丁蜀机场有关人士介绍，丁蜀机场今年将打造航空应急救援新场景，打造江苏省航空科普教育基地、打造高空跳伞训练基地和短途运输出行新场景。其中，针对航空医疗救援力量和能力不足的现状，丁蜀机场将通过与相关领域合作提升能力，拟把医疗救援、医疗转运作为重点业务，优化医疗资源配置。与此同时，将依托丁蜀机场良好的空域及区位优势，计划举办全国青少年无人机大赛、全国跳伞节+音乐节等，打造全省“低空运动+旅游”的新标杆。

(何小兵)