

《酱园弄·悬案》《长安的荔枝》《阳光俱乐部》…… 超60部影片“承包”无锡人的夏天

暑期档电影市场将战鼓擂响,无锡影城迎来“甜蜜烦恼”:超60部新片扎堆上映,影院经理们正为如何排片绞尽脑汁。

60部新片将“挤爆”暑期档

“往年暑期档每周五六部新片是常态,今年直接翻倍!”无锡大世界影城城中店工作人员朱超翻看着排片表,眉头紧锁。灯塔专业版数据显示,2025年暑期档(6月1日至8月31日)将有超60部中外影片登陆无锡院线,涵盖动作、悬疑、动画、剧情等十余种类型。

排片难题首先来自“头部影片”的安排。端午档《碟中谍8:最终清算》在无锡上映10天狂揽480.6万元,占据同期票房半壁江山,其IMAX场次更是场场爆满。“暑期档必然是票房的主战场,必须保证头部影片的场次。”朱超坦言。而即将登场的章子怡主演的《酱园弄·悬案》、大鹏自导自演的《长

安的荔枝》、黄晓明主演的《阳光俱乐部》、张小斐主演的《恶意》、肖央主演的《人生会议》等国产大片,以及《超人》《侏罗纪世界:重生》等好莱坞IP,均被视为“10亿+”票房种子选手。“这些大片必须锁定黄金时段,但银幕数量有限,中小成本影片的生存空间被严重挤压。”

类型多元化加剧了排片博弈,如国产原创动画《浪浪山小妖怪》与《聊斋:兰若寺》同台竞技,前者依托《中国奇谭》IP自带流量,后者以“动画版《聊斋》”概念吸引国风爱好者。无锡和平电影院负责人透露,部分小众影片仅能在非黄金时段“见缝插针”。

戏曲电影展映打头阵

在商业大片激战前,无锡影迷已提前感受文化热浪潮。6月14日至22日,“我们的珍宝”戏曲电影展映在CGV影城(八佰伴中心店)、幸福蓝海(崇安寺店)等三大影院展开,12部经典戏曲电影连映9天,覆盖京剧、黄梅戏、越剧、昆曲、锡剧五大剧种。

此次江苏站展映规模盛大,南京、无锡等8城24家影院联手献映超200场。展映片单融入浓郁江苏特色,精选

14部横跨1958年至2024年的戏曲佳作。无锡展映的12部影片包括3D京剧电影《霸王别姬》,黄梅戏《龙女》《六尺巷》,越剧经典《红楼梦》(1962年)、《柳毅传书》《梁山伯与祝英台》(2013版),以及粤剧《白蛇传·情》、昆剧《牡丹亭》、锡剧《珍珠塔》、扬剧《衣冠风流》等。从水墨戏台到数字银幕,传统戏曲正在焕发新生。记者获悉,目前部分场次预售情况良好。



影视产业正悄然发力

在火热的市场背后,无锡的影视产业正悄然发力。2025年,无锡出品或参与制作的电影达11部,包括《流浪地球3》《澎湖海战》等重点项目。这种“内容生产+放映消费”的双向循环,让无锡不仅是电影市场的“消费高地”,更成为

文化输出的“源头活水”。

“当观众在影院里既能感受《珍珠塔》的锡剧韵味,又能体验《碟中谍8》的视听震撼,无锡的电影市场就真正活起来了。”无锡市电影放映行业协会负责人表示。(晚报记者 璆璐)



边赏运河美景边“淘果” 水果夜市卖出“甜蜜烟火气”

本报讯 随着夏天的“进度条”持续推进,一波夜市火出圈。在无锡文化艺术品市场旁的古运河岸线,藏着一个独特的“水果夜市”——没有烧烤油烟,不闻龙虾辛辣,空气里浮动着杨梅的酸甜、荔枝的清香和榴莲的浓郁,吸引了众多市民前来。

在槐古路环城古运河沿线,波光粼粼的运河畔,灯光点点。市民们手提购物袋,在摊位间穿梭,讨价还价声与欢笑声交织,谱成一曲独特的夏夜小调。“两个多小时也就卖了600斤杨梅和荔枝,不算多。”一位笑容灿烂的摊主大姐边忙活边说道。

吸引市民的是实实在在的“地板价”:杨梅每斤8.8元,10斤装的特小凤西瓜整箱18元,金枕榴莲低至22.8元/斤。临近晚八点半收摊,促销力度再加码,“杨梅15元两斤”的牌子一立,立刻引发抢购潮。商户王建庆说:“基本上就没停过,一直在上货。”

市场经理华艳介绍,平常农贸市场

早上开门,晚上6点就打烩了,辐射的顾客群体以中老年人为主,夜间消费和年轻人群体尚未覆盖到,有消费潜力可以挖掘。从本月初开始,市场首次推出水果惠民夜市,果品基本是当季时令,初衷是方便下班的市民和周边居民就近采购,营业时间为每晚六点至八点半。“没想到反响很热烈,不少人特意骑电动车从其他地方赶过来。”华艳说,未来可能会结合运河文化,引入主题灯光装饰,让夜间消费的“甜蜜感”更持久。

这股甜蜜的夜市风潮,正是无锡夜消费升级的一个缩影。市商务局相关负责人表示,无锡的夜经济正从传统的“美食独大”向多元化、场景化、体验化方向拓展。眼下,夏季太湖购物节持续推进,全市各板块正着力打造“一板块一特色”的消费活动,重点街区、景区纷纷推出啤酒音乐节、国际冰淇淋文化节等系列活动,合力点燃2025“夏夜生活”消费热点,营造浓厚夜间消费氛围,打造一场全民参与的全城消费盛宴。(陈婧怡/文、摄)

小将李闻怡亚洲杯展锋芒 无锡射击运动人才梯队厚积薄发

本报讯 6月1日至12日,2025年亚洲杯飞碟射击比赛在山西临汾射击运动基地开赛。截至6日,双向飞碟项目的比赛全部结束。中国队共获得六枚金牌,位居奖牌榜第一名。其中,无锡小将李闻怡表现出色,成为赛场最耀眼的新星。昨天,李闻怡接受记者采访时表示,希望自己可以打得更好,走得更远。

本次比赛吸引了15个国家和地区的优秀运动员。他们在男子、女子多向、双向飞碟,男子、女子青少年多向、双向飞碟,混合团体多向、双向飞碟,混合团体青少年多向、双向飞碟等12个竞赛项目中展开激烈角逐。比赛中,无锡小将李闻怡发挥出色,凭借和队友江伊婷、黄静怡的默契配合,斩获女子飞碟双向团体冠军。当日,在女子双向飞碟个人项目中,她以资格赛118中、决赛34中的成绩获得第四名。在随后进行的混合团体赛中,李闻怡和队友苑帅军以总成绩40中收获一枚银牌。

李闻怡的射击之路始于2009年。当时,无锡体校教练陈云龙在江北小学选材时,一眼相中这个动作灵敏、眼神专注的女孩。“她的身体协调性远超同龄人,尤其适合飞碟这种需要快速反应的项目。”陈云龙回忆道。然而,李闻怡的成长并非坦途。2019年,她先后斩

获意大利世锦赛(青年组)团体冠军、德国世界杯团体亚军及哈萨克斯坦亚洲杯团体冠军,却因伤病与训练断档陷入长达五年的沉寂期。“系统训练时断时续,状态起伏很大。”陈云龙说。但李闻怡凭借对射击的热爱与坚韧性格坚持下来,并在2025年全国射击冠军赛(飞碟项目)中迎来爆发——她连夺女子双向个人、团体及混合团体三枚金牌,一举打破飞碟项目“老将垄断”的格局。

李闻怡的崛起,折射出无锡射击运动的深厚底蕴与培养体系的优势。作为江苏省射击项目传统强市,无锡近年来通过“体教融合”模式,在江北小学、天一中学等校建立射击人才选拔基地,形成从校园到专业队的完整输送链条。“我们注重选手的综合素养培养,而非单一技术训练。”无锡市体育局射击项目负责人介绍,教练团队长期与南京体育学院合作,引入运动心理学、生物力学等跨学科支持,帮助选手突破技术瓶颈。无锡每年都要向国家飞碟射击队输送多名青年选手,不少已经在国际、国内赛事崭露头角。

此次亚洲杯后,李闻怡将随国家队备战2026年亚运会。她表示,希望未来有更多无锡运动员,站上国际赛场。这位从江南水乡走出的神枪手,正以稳健的步伐迈向更高舞台。(璆璐)