

这所学校推出定制化教育教学手册

让经验成为可参考、可复制的“标准”

7月1日,无锡金桥教育集团初中教育部与小学教育部相继举办新书发布会,推出《中小学衔接指导手册》《初中校本课程汇编》及《学科教学指导手册》。新书均为该校原创,针对初中和小学的学情以及教育教学情况定制,以系统化教育方案回应基础教育改革中的实践需求。

构建“适合每个孩子”的课程生态

衔接手册为小升初过渡提供方向指引,校本课程汇编形成可复制的课程开发范式,学科指导手册则建立标准化教学框架……金桥教育集团系列手册既是教育经验的沉淀,也为未来教育创新提供持续动力。“唯有扎根校情、尊重差异,才能构建‘适合每个孩子’的课程生态。”无锡金桥教育集团总经理马翀介绍,《中小学衔接指导手册》聚焦小升初过渡阶段的习惯养成、心理适应等核心问题。该手册的内容体系源于对学生身心发展规律的深度研究,编写团队通过梳理大量实际案例,提炼出“习惯养成—学习方法—心理建设”的系统化解决方案。据悉,手册会在新初一入学前分发至每位家长与学生手中,成为家校共育的实操工具。

《初中校本课程汇编》则展现了课程建设的系统性成果。该汇编由35名教师历时近一年

完成,编写组从近40门课程中精选27门形成体系化内容。以《名帖鉴赏与硬笔书写》为例,内容包含课程实施背景、

目标、预期效果等5个部分,为校本课程开发提供可复制的模板。“我们的课程都以学生兴趣为中心,培养学生核心素养,满足他们的个性化发展需求。”金桥教育集团初中教育部部长高小芳说。

金桥教育集团初中教育部部长高小芳说。



形成多学科“标准”引领教师成长

小学教育部发布的《学科教学指导手册》则体现了学校对教学标准的精细化追求。该手册分为语数英三门学科,由97名教师历经14场跨校区打磨、52小时复审会完成。小学部部长张静漪表示,手册以“严把育人方向、严抠知识细节、严守编写规范”为导向,形成覆盖多学科的“金桥标准”。学校将在8月底启动全员教材培训,9月开展学科示范课,确保标准落地。金桥教育集团董事长马自雄表示,该手册标志着金桥教

育从“经验传承”迈向“标准引领”,既为新教师提供教学“导航仪”,也为成熟教师搭建创新“百宝箱”。

把经验编撰成书是一项耗费精力的“大工程”,却意义深远。“系列手册是一座连接教育理论和实践的桥梁,我们期待这套课程汇编能够成为一个窗口,让更多人看到集团在课程建设上的思考与实践。”马翀表示,希望系列手册能够为更多教师、学生、家长提供成熟经验,助力学生多元发展。(凌红、吕智、傅忆)

这份暑期阅读书单,请收好!

暑期是阅读的好时机,是积累学习的重要时间。选择合适的书籍不仅可以丰富知识,还能带来心灵的滋养。本刊整理了中小学暑期阅读推荐书目,趁着暑假赶紧读一读吧!

《山海经》

《山海经》是一部充满神秘色彩和丰富想象力的古籍,它不仅是中国古代文化的重要组成部分,也是一部上古百科全书。这本书通过其独特的神话传说、地理描述、民族物产等记录,展现了古代人民对自然环境的认知和想象。阅读《山海经》可以激发孩子的想象力和审美情趣,帮助他们拓宽知识面,锻炼阅读能力,并学习到智慧和品德。对于小学生来说,《山海经》不仅是一本有趣的故事书,更是一本能够启发创造力、促进家长与孩子交流的优秀读物。

《小橘灯》

《小橘灯》是作家冰心的代表作品之一。作者将一个

早熟、坚强、勇敢、乐观、善良、富于内在美的乡村贫苦少女的形象描绘得有血有肉、惟妙惟肖。在叙事之后所写的一段抒情文字,是全篇的点睛之笔,它深化了主题,揭示了小橘灯的象征意义——象征着蕴藏在人民心中的希望和火种,象征着光明。《小橘灯》是一部净化心灵的纯真读本,是《全日制义务教育语文课程标准》推荐读物,是中小学生学习必读的经典之作。

《城南旧事》

《城南旧事》曾被评选为亚洲周刊“20世纪中文小说一百强”。

书中的一切都是那样有条不紊,缓缓的流水、缓缓的驼队、缓缓而过的人群、缓缓而逝的岁月,景、物、人、事、情完美结合,似一首淡雅而含蓄的诗。半个多世纪前,小女孩林英子跟随着爸爸妈妈漂洋过海来到北京,住在城南的一条胡同里。京华古都的城垛颓垣、残阳驼铃、闹市僻巷,这一切都让英子感到新奇,为之着迷。

《朝花夕拾》

《朝花夕拾》是一本家喻户晓的散文集,是一本必读的文集。虽然《朝花夕拾》不是为少年儿童写的,但写了许多关于少年儿童的事,读起来兴趣盎然,这本书是鲁迅回忆童年、少年和青年时期不同生活经历和体验的文字。《朝花夕拾》一书使得更多的青少年能够分享鲁迅的“温馨的回忆和理性的批判”。

《水浒传》

《水浒传》是我国的四大名著之一,是第一部以农民起义为题材的长篇章回小说,是我国文学史上一座巍然屹立的丰碑,也是世界文学宝库中一颗光彩夺目的明珠。数百年来,它一直深受喜爱,并被译为多种文字,成为我国流传最为广泛的古代长篇小说之一。《水浒传》的语言千锤百炼、丰富而生动,塑造的人物栩栩如生,《水浒传》还有引人入胜的故事,读起来,每个故事都让人感觉起伏跌宕,有一种身临其境的魅力。(徐婕妤整理)

沉浸式体验 舌尖上的科技

6月28日下午,40余名无锡报业全媒体小记者走进江南大学食品学科史馆,探索食品科技的发展历程。

江南大学科普讲解志愿者朱俊喆告诉小记者:“江南大学食品学科史馆是全国食品类高校中的首家食品学科史馆,序厅由青、红、黄、白、黑五色土组成,寓意‘食从土中来’,人类在茫茫大地上,通过不断寻找、研究和开发食物,最终找到了改造世界、进化自身的方法。”

参观过程中,小记者通过史馆馆藏的老照片、科研文献,了解了我国食品学科发展的艰辛历程。在食品科技发展展区,他们看到了从传统食品加工到现代食品科技的变迁,感受到科技对人类饮食的重要作用。(徐婕妤)

