外卖袋上的订书钉有风险？

行业暂无统一“封签”标准

“拆外卖袋时没注意，袋子上的订书钉扎进指甲缝，当场见血了。”回忆起前几天的经历，市民李先生仍心有余悸。记者调查发现，像李先生这样，被外卖包装订书钉扎伤的案例并非个例。小小订书钉背后，折射出外卖包装在安全与管理标准上的矛盾。

外卖袋上有“钉” 消费者频频“中招”

9月中旬，市民李先生点了一份外卖，在拆袋时被袋子上的订书钉扎进食指指甲缝，疼痛持续了数日，对其日常工作也造成了一定的影响。他将相关经历发布到社交平台后，不少网友留言称有相同遭遇，提醒其他人拆外卖时一定要小心。

记者以“外卖订书钉扎手”为关键词在社交平台上检索发现，相关话题的讨论十分热烈。有人发帖称自己“已被划伤三次”，呼吁外卖包装“抛弃订书钉，采用其他封口方式”；也有人被划伤后深感焦虑，咨询是否需要接种破伤风疫苗。

同时，也有网友认为“被订书钉划伤是自己不够小心”，将责任归咎于消费者；另有自称商家的网友表示，自己曾放弃使用订书钉封口，却被部分消费者质疑“不重视出餐安全”，陷入“不用怕投诉、用了怕伤人”的两难境地。

图省事、求牢固 订书钉深受商家青睐

记者进一步调查发现，订书钉仍是当前外卖市场主流的封装选择之一，其操作简单、固定牢固的特点，受到不少商家青睐，而安全风险却往往被忽视。

“要是不用订书钉，外卖袋一经颠簸就容易散开。”在梁溪区经营烧烤店的艾先生向记者强调了使用订书钉的“必要性”。据他介绍，店里的外卖打包有固定流程：先将烤好的食物用锡纸包裹严实，再套入油纸袋，随后在油纸袋上钉两个订书钉——既为封口防止撒漏，也起到“食安封签”的作用，最后将密封好的油纸袋装入塑料袋，才算完成打包，等待骑手取餐。

“用订书机钉两下既省事，又牢固。要是换成胶带，得缠好几圈才保险，既费时间又增加成本，不划算。”艾先生补充道。

替代使用安心贴 “封签”效果遭质疑

并非所有商家都依赖订书钉。滨湖区某连锁品牌奶茶店的工作人员告诉记者，其所在门店的外卖袋本身自带密封胶带，此前门店用订书钉，主要是为了固定订单小票，“后来有消费者拆袋时被划破手，给我们店里打电话，我们就逐渐放弃使用订书钉，直接用安心贴把小票贴在外卖袋上。”

该工作人员介绍，后来品牌总部针对外卖封装操作制定了统一规定，要求所有门店停用订书钉，全部使用升级后的安心贴。

然而，安心贴虽不会划破手，其“食安防护作用”却屡遭消费者质疑。有消费者发现，只需简单操作，就能将安心贴完整取下后重新粘上，导致“封签”原本应有的“防拆封、保安全”功能形同虚设。

监管有“封签要求” 无“订书钉禁令”

记者注意到，2024年6月1日，江苏省颁布实施的《江苏省食品安全条例》第四十七条第二款规定：“对配送的直接入口食品，入网食品经营者应当使用封签或者具备封签功能的食品包装物予以封口；未封口或者封签损坏的，配送人员有权拒绝配送，消费者有权拒绝接收。”

不过，《条例》并未明确订书钉、安心贴等是否可以作为“食安封签”使用。截至目前，无锡外卖行业在封签的使用上仍无统一标准。

（晚报记者 李旭）

路边的野生蘑菇可能是“夺命菇”

专家提醒：切勿随意采摘食用

本报讯 9月以来，无锡多降水，雨后野生蕈菌大量冒出。从无锡市疾控中心获悉，近期，无锡已接连发生数起“食用毒蕈中毒”事件，提醒大家切勿随意采摘、食用野生蕈菌。

9月中旬，家住新吴区的李老先生在某小区绿化带中发现一丛野蘑菇，他以为蘑菇可食，便顺手采回家中，做成了一盘家常菜。当晚6点半，李老先生一家五口吃了这道“时鲜菜”。约两小时后，李老先生的妻子、儿媳和小孙子相继出现剧烈呕吐、腹泻和腹痛等症状，尤其是他的儿媳，病情进展迅猛，很快出现精神萎靡、虚脱状态。当晚10点半，一家人意识到情况严重，紧急赶往瑞金医院无锡分院急诊求助，经抢救，三人最终转危为安。后经疾控专家鉴定，李老先生一家食用的毒蕈，是有着“ICU菇”称号的大青褶伞。

从无锡市疾控中心获悉，截至昨天，无锡今年已经发生10起毒蕈中毒事件，属近年来毒蕈中毒事件发生数量最多的一年。监测数据显示，以前无锡毒蕈中毒事件罕见；近十年可能是生态环境变好的缘故，无锡每年都有“自行采摘食用毒蕈导致中毒”的事件发生。

无锡市疾控中心学校与食品卫生科主管医师王小娜介绍，据统计，无锡本地发生的毒蕈中毒事件，主要涉及的蕈菌种类有大青褶伞、近江粉褶蕈、日本红菇、鹅膏菌属、肉褐鳞小伞等。其中，有着“ICU菇”之称的大青褶伞，是无锡本地引起中毒事件最多的毒蕈。每年6月至10月，是大青褶伞最合适的生长期。大青褶伞雨后尤其多，可出现在草地、路边甚至垃圾堆旁，是离人群最近的毒蘑菇。

“大青褶伞的外形与可食用蘑菇如白色鸡腿菇、高大环柄菇等极为相似，常会发生误食。”王小娜介绍，虽然长相平平无奇，但大青褶伞毒性极大，主要中毒症状以急性胃肠炎症状为主，初期会出现恶心、剧烈呕吐、腹绞痛、水样腹泻等胃肠道症状，可伴有头晕、头痛、全身无力等。严重可致肝肾功能受损甚至休克、昏迷，如不及时救治，可能危及生命。“往年无锡也发生过食用毒蕈抢救无效的事件，大家一定要提高警惕，不要随便采食野生蕈菌。”

9月以来，无锡雨水多、气温偏高，湿热的气候环境有利于蕈菌生长。记者注意到，不少喜爱户外活动的市民，在无锡崆峒山、惠山国家森林公园、宜兴太华山等地活动时，均有发现各类野生蕈菌，部分市民还会把这些蕈菌搜集起来，拍照上传至社交平台展示。对此，王小娜提醒，虽然很多人搜集蕈菌只是为了把玩或者观赏，但据此前相关报道，即使徒手触摸毒蕈，接触部位也可能会出现轻微麻痹症状。“因此，我们建议大家看到野生蕈菌，还是远观欣赏就好，切勿采摘甚至食用。” （李旭/文 受访者供图）

无锡“小飞侠”携手大师赵红育

锡绣《光点》传递爱与美

本报讯 近日，一场连接艺术与公益的暖心合作在无锡悄然展开。知名演员、歌手肖战的粉丝“小飞侠”专程找到无锡精微绣国家级非遗代表性传承人赵红育，希望将肖战的作品《光点》以双面精微绣的形式呈现，传递“向光而行”的美好信念。

此次绣制的《光点》双面精微绣作品，在工艺上极具挑战性，其当代美术风格更让这场非遗演绎成为一次创新尝试。赵红育大师在采访中坦言，这与自己以往擅长的传统题材截然不同：“我们熟悉的锡绣多表现江南山水、古典人物这类中国画风格的题材，线条和意境都偏含蓄悠远。但《光点》是典型的当代美术风格，它的视觉语言很直接，没有传统绘画的程式化表达，这对刺绣转化来说是全新的课题。”

她进一步解析道，该作品的难点首先集中在颜色选择与丝缕走向两方面。“原作《光点》色彩丰富绚丽，蓝色与红色的线条交织充满张力，为了精准还原，绣制过程中选用了几十种不同颜色的丝线。”赵红育特别提到，“必须用极细的丝线精准勾勒——最细处为普通丝线的八十分之一，才能体现出颜色的精细变化。”

在丝缕走向的把控上，挑战更为明显。赵红育表示，她反复研究原作的线条逻辑，“每一笔的走向都要单独设计丝缕角度，通过不同方向的丝线排列展现特有的光泽，让平面的线条生出立体的呼吸感，这正是刺绣诠释当代美术的魅力所在。”

《光点》的背后有着深刻的寓意。2020年，肖战发行单曲《光点》，歌曲封面由其亲自创作。封面设计中，静脉与动脉的连接处是象征生命与爱的心脏，蓝色与红色的线条相互交错，巧妙组成爱的形状，诠释了“爱是光的原点”的歌曲主题。

此次无锡“小飞侠”携手赵红育大师绣制《光点》双面精微绣，正是希望将这份“向光而行”的力量与公益事业相结合。

目前，这幅《光点》双面精微绣作品已完成创作，于赵红育刺绣艺术馆进行展示。（寿晨/文、摄）