

培养学生阅读兴趣出新招

让绘本成为学生成长的养料



创新教学方法

绘本课堂深受学生喜爱

近期,洛社中心小学二年级学生正通过语文教材了解祖国大好河山。仅靠课本还不够,一本名叫《十一只灰雁往南飞》的绘本以色彩丰富的风景图片吸引了学生视线。“这是我们最近发掘出的一本国内绘本,以灰雁迁徙的过程为脉络,带学生走过了祖国山山水水。”刘晓燕说,每一幅图片出现都会让学生惊叹,唤起他们对祖国大好河山的向往和热爱。

在洛小,绘本成了国家课程的有益补充。新版语文教材采用了“双线组元”结构,在按照内容主题组织单元的基础上,将语文学科素养分解成一个个符合学生年龄段特点的知识或能力训练点,有机融合在教材中。“在选择绘本时,我们充分解读教材,了解课文强调的语文要素有哪些,再寻找与之相匹配的绘本。二年级上册第四单元要求学生练习写留言条一直是教学难点,我们就选了绘本《我要大蜥蜴》来帮助学生练习。”刘晓燕说。

自“绘本进课堂”在洛小落地以来,绘本课成了学生们的心头好。“一听要上绘本课,他们马上就坐到座位上,坐得直直的。”刘晓燕笑言。绘本教学的衍生模式也在洛小不断创新。打开刘晓燕的手机和电脑相册就能看到其中保存着上百张学生的作业以及活动照片。上学期的家长活动日当天,刘晓燕邀请全班家长与学生将自己喜欢的绘本人物制作到围裙上,并上台合作讲绘本故事。“家长十分认可我们的绘本教学,因为他们都切实看到了孩子在语文学习上的进步。”

如今,“绘本进课堂”在洛小已经常态化,每一单元结束,语文老师都会为学生带去一堂绘本课。就在今年10月,无锡市洛社中心小学的江苏省“十三五”重点课题“儿童表达力生长:语文微课程建构研究”通过了结题鉴定,而“绘本进课堂”正是其中的重要环节。

11月8日,无锡市洛社中心小学二(8)班的学生迎来了又一堂单元绘本课。看到语文老师刘晓燕走进教室,全班学生迅速回到座位,等待老师为他们打开新的绘本世界。从零星尝试到体系化建构,洛社中心小学通过多年的研究和实践,将绘本入课堂的模式落实到语文课程,让绘本成为学生成长的养料。

深度学习

用绘本带动学生阅读兴趣

培养低年级学生的阅读习惯,打下语文学科基础很重要。洛社中心小学校长李勤表示,语文学科的起步仅靠教材还不够,绘本就是极好的教学资源。“优秀的绘本以图文并茂的形式给儿童讲故事,图画具体形象,生动有趣,符合儿童形象性思维的特征;文字简洁精练,内容丰富,非常适合阅读和学习。”李勤说,将绘本引入小学语文课堂,或读或写,能给学生带来更多的生命体验以及语言表达、想象创意和心灵精神等多重滋养。

为了更好地发挥绘本的教学价值,2019年开始,洛小尝试将绘本阅读与低年级语文教材结合起来,编写了《牵手绘本:让儿童爱上读写——跟着教材读绘本实践探索》,从单元主题或单篇文本的特点入手,链接课文,配以相关的精读与略读绘本体系,探讨制定合适的阅读策略,为全校语文老师的绘本教学指明方向。

“我们选择绘本时充分考虑每个年龄段儿童的知识水平、心理特点、年龄特点等,有一定梯度。”刘晓燕介绍,以一年级上学期为例,刚入学的新生识字量少,对小学生活既期待又不免夹杂着些许紧张和不适,因此教研组安排了《不学写字有坏处》和《小阿力的大学校》等绘本,简单易读又有着丰富的启蒙意义。

每一单元对应2-3本绘本也考验着老师的阅读量。刘晓燕坦言,整个教研组阅读了几百本绘本,从中选择与学生能力匹配的绘本推荐。“若是简单翻看一本绘本,很快就能读完,而我们希望通过教学让学生看到绘本中的表达方法、想象力等内容,发挥绘本的最大价值。”刘晓燕说,现在国内高质量绘本不断涌现,学校也在不断更新完善绘本课程,为学生带去更好的学习体验。(杨涵)

做中华优秀传统文化的传承者和弘扬者

日前,教育部网站发布第三批全国中小学中华优秀传统文化传承学校公示名单,无锡6所学校上榜。



江阴市南闸中心小学 锡剧

早在2010年,江阴市南闸中心小学就与江苏省锡剧团“联姻”,创建了江阴市第一个“小锡班”,同时也是全省第一个学校少儿锡剧班。学校锡剧社团成绩斐然,培养了众多锡剧小明星,锡剧在童声传唱中传承创新。



宜兴市丁山实验小学 宜兴紫砂

宜兴市丁山实验小学充分利用家乡紫砂陶地域文化的资源优势,以艺术为抓手,以文化为宗旨,承创并举,学校“陶娃紫砂研究院”本着“依托紫砂文化,铸就陶娃精彩”的宗旨,引导队员了解、感受紫砂文化的魅力,传承紫砂陶制作技艺。



江苏省无锡兰亭小学 书法

江苏省无锡兰亭小学倡导以“书法立人”,让儿童用喜欢的方式学习传统文化,建构主题化、系列化、趣味化的大书法课程。在“翰墨书韵”文化观照下,兰亭的书法课程逐渐成为引领学校发展的主干课程,“让书法站在兰亭文化的正中央”成为全校师生的共同追求。



无锡市柏庄实验小学 惠山泥人

无锡市柏庄实验小学把惠山泥人这一非遗项目引进校园,在深刻理解“活态传承”特质的基础上,深入挖掘“泥塑惠人”的育人价值,学生在实践中领悟到民间艺术的美,并能在发现美的同时做到传承与创新,让惠山泥人文化焕发出新的生命力。



无锡市前洲中心小学 民族民间音乐

无锡市前洲中心小学注重对民族经典文化的学习和传承,学校的“新光民乐团”是无锡市市级艺术团、无锡市优秀学生社团,建团以来始终秉承“弘扬民族音乐,特色提升内涵”的宗旨,学校民乐学习的人数达500余人,成为学校一块闪亮的特色品牌。



无锡市第一中学 武术

无锡市第一中学一贯重视对中华优秀传统文化的继承与发扬。武术等传统体育项目进校园,丰富了校园文化,也强健了学生的体魄。学生在武术表演中释放自我,诠释武术之魂。学校武术队连续三年获江苏省中学生武术锦标赛一等奖。(素馨)

督学看学校

让书香浸润校园

□殷平华 余浩建

古运河畔,几座粉红的建筑镶嵌在悠悠古镇——孟里老街。这里,就是创建于1913年的无锡市石塘湾中心小学。

据史料记载,清朝光绪年间,石塘湾孙氏子孙考中进士后建起“葑溪书院”。书院建成后,文人墨客常来到书院讲学,形成了“崇尚读书”的葑溪精神。源远流长的葑溪文化滋养了石塘湾的莘莘学子,一百多年来,一批批优秀学子在石小学习、成长,不断传承和发扬读书精神。

近年来,学校深入挖掘“书院精神”内涵,努力创建书香校园,以此引导师生博览群书,增长见识,发挥潜能,提高素养,让学生在阅读中快乐成长,为教师搭建专业发展的平台。

一景一物皆育人

石塘湾中心小学对校园环境进行宏观上的整体规划,营造书香校园。书

香校园是一个处处有景点,处处有经典,处处有内涵的人文环境。

校园中,三字歌文化长廊、墨韵飘香等基础建设,都使师生浸润在美好的文化氛围之中,身心受到熏陶。教室内,图书柜、小书吧成了学生课间、午后最喜欢聚集的地方。图书馆里,每年新增图书两千册以上,为学生提供最丰富的精神食粮。近几年,学校大力投资建设“葑溪耕读园”项目,将劳动教育与阅读推进有机结合,让学生在劳动体验中连接阅读经验,在阅读感悟中调用劳动体验,让劳动教育更有情趣,让阅读活动更有意蕴。

在内涵丰富的书香环境中,石小的师生体验着读书学习的乐趣。

特色活动真悦读

石塘湾中心小学根据学生年龄特点和阅读需求,设计了“葑溪悦读

汇——畅游书海,润泽童心”系列活动,将日常教学中的阅读活动纳入“葑溪悦读汇”中。

石塘湾中心小学以级部为单位开展各具特色的阅读活动;邀请名作家进校园——“葑溪作家校园行”,与学生亲密接触,感受阅读的魅力;开展葑溪少年宫活动,用好《阅读空间》这本书,进行拓展阅读;结合葑溪耕读园的创建,进行综合性阅读实践活动等。

学校把“读书”和“活动”紧密结合起来,让学生在活动中感受阅读的快乐和幸福。

管理得当有实效

阅读工程作为重点推进的工作,学校制定了一系列行之有效的管理措施。

学生方面,推行午间阅读和分阶阅读。调整学校作息时间表,每周二和



日前,无锡市梁溪区广益幼儿园的幼儿们开展了消防主题活动——“烈火小英雄”。活动中,幼儿在钻爬跳、攀登、投掷等各种运动中锻炼身体协调能力,提高自我保护技能。

(邵理远 摄)