## 储备体能，磨合战术

# 无锡队每日一练备战关键之役

7月12日下午2时，无锡队队员集体乘坐大巴来到江阴市体育中心，开始了当天的训练。

主教练唐京进行简短动员，讲解当天的训练要点。随后，球员们全神贯注投入到训练中。从上一轮客场战胜扬州队后，无锡队开启了一天一练模式，全力以赴备战7月20日主场与淮安队的比赛——这是一场决定无锡队能否稳固前八名位置的关键之役。

### 伤病+征调
### 无锡队困难不小

上一轮比赛中助攻前锋余智诚打入第二粒球的潘雨生，最近十分忙，“苏超”比赛结束后，立即随江阴一中出征“省长杯”江苏省青少年校园足球联赛。好在比赛已经结束，他可以将所有精力用于备战“苏超”。

和潘雨生一样，无锡队中的谢乃炯、卢则灵等大学生球员也可以全身心投入到“苏超”的训练与比赛中，有更多时间进行战术磨合。

5轮比赛，用了5套首发阵容。球迷们很关心，无锡队的首发阵容何时能固定下来？“比较难。”主教练唐京回答。最近两场无锡队取得两连胜，代价是“折损”两名首发球员。上一场首发亮相的蒋孟泽、朱嘉熙、邓建飞和替补上场的许亚辉、郝子仪等5名高中生球员都有着不错的发挥，助力球队赢得了比赛。不过，赛后5人都去了U18江苏省队，备战今年的全运会决赛阶段比赛。

“5名U18高中生利用全运会资格赛后的休息时间为家乡球队出战，表现相当好，体现了无锡的青训实力。但代表江苏省出战全运会才是他们今年最为重要的事。”唐京透露，两周的备战，重点依然是储备体能和磨合战术，尽量克服伤病和球员征调给球队带来的困难。

### 边中结合
### 无锡队坚持“以我为主”

一个小时的训练结束后，全队转入分组对抗阶段。右路的潘雨生中场接球后快速启动，远端的前锋余智诚心领神会，从两名防守球员中斜插突进，接球后转身射门。两人配合越来越娴熟。

过去5轮比赛，无论球队打单前锋还是双前锋战术，余智诚都是突在最前面的尖刀。前四轮，颗粒无收让余智诚有点沮丧。“以前从来没有在2万多名观众的情况下踢过比赛，多少有点紧张，尤其是射门的那一刻，可能动作有点僵。”通过比赛，无锡队前锋与中场球员间的配合一场比一场好，从靠远射、头球破门，过渡到边中结合、短传渗透赢得比赛。余智诚终于在对阵扬州队的比赛中收获一粒精彩进球。

前几轮比赛，无锡队展现出了一定的中场实力，尤其是下半场，多数时间还能压着对手打。面对下一轮的对手淮安队，主场作战的无锡队还是要坚持以我为主，发挥中场优势，不让对手轻易从中场起势。

余智诚表示，面对强大的淮安队，无锡队锋线将会利用边中结合、区域配合反复冲击对手后防线，耐心寻找破门良机，踢出自己的特点，延续胜利。

### 一起战斗
### 无锡队需要“第12人”

咚咚！咚咚咚！

战斗！无锡队！

体育场内，百余名球迷正在进行排练，鼓声和呐喊声飘到了体育场外的足球训练场上。这些球迷来自江阴市蓝澄球迷协会，过往几轮的“苏超”比赛，他们随无锡队征战。

上轮比赛结束后，无锡市区、江阴市和宜兴市的多个球迷协会联手决定进行系统性变革——统一服饰、制作战旗、编写战歌、配备战鼓、挥舞飘带、悬挂横幅。各地球迷协会根据方案各自实施标准化训练。

12日下午，江阴球迷按比赛时序进行了一次全过程演练。当球员出场时，球迷们打开围巾，双臂张开，根据鼓点，发出“嘿、嘿”的声音，欢迎双方球员；比赛开始前，球迷们会高声合唱第一首无锡队球迷战歌；比赛过程中，伴随着鼓点和鼓掌声，球迷们高喊“无锡队”；无锡队进球后，球迷们会唱响第二首战歌；赛后球员谢场时，全体球迷边唱边跳，所有战旗飘飘。

“无锡队后面的对手一个比一个强，球队需要广大球迷齐心协力成为无锡队场上的第12人，为球队进攻和防守注入力量，赢得比赛。”宜兴市球迷协会负责人表示。

7月20日，请跟着无锡球迷战队的鼓点和战歌一起，为无锡队加油助威。

（卢易 文/宗晓东 摄）

## “一产业一规划”让细分赛道招商有了精准指南

**本报讯** 不久前，江阴高新区投资促进局的招商团队专程奔赴深圳，敲开了原速科技的“大门”。大家纷纷感慨：企业在高端装备的发展航向与园区产业蓝图恰好同频共振。记者日前获悉，循着“一产业一规划”的指引，江阴高新区五大产业规划已相继“出炉”，这既为细分赛道发展划出了清晰坐标，更给招商工作提供了精准指南。

“空间规划明确产业布局的方向区位，产业规划驱动细分领域的发展动能。”江阴高新区投资促进局相关负责人道出了制定“一产业一规划”的意义，“相比空间规划侧重于产业的空间布局，产业规划的制定能够结合自身产业基础，对产业赛道精准聚焦。”以集成电路产业为例，产业链包括IC设计、晶圆制造、封装测试、装备与材料等，而江阴高新区根据集成电路产业规划最终确定每个方向上的重点发展领域。

在空天技术产业规划中，编写组特意把产业链划分为火箭链、卫星链、低空链和应用链四大块，还把每一块的方向都标得清清楚楚：火箭链专心搞火箭制造材料和关键部组件的研发与制造；卫星链聚焦卫星飞船制造和终端设备制造；低空链专注低空飞行器制造和管控系统；应用链则瞄准了星地融合物联、遥感+人工智能、高精度定位等五大领域发力。

“这份规划最亮眼的是拉出了招商的长短名单。一条产业链从头到尾，上下游有哪些龙头企业，名单上一目了然，就像给产业链画了张精细‘全家福’。”投促局相关负责人介绍，短名单则是从长名单里精挑细选的20—30家“潜力股”，“这一下子让招商目标从‘大海捞针’变成了‘按图索骥’，这次拜访的原速科技，就是名单上的企业。”

“当前项目建设与产业招引正齐头并进，产业规划出炉恰如‘及时雨’。”锡山湖科创谷管理局项目服务科崔岩介绍，科创谷内，空天产业智造园已有多栋建筑突破“正负零”关键节点，人工智能创新园建设同步提速，预计7月实现整体“正负零”目标，“已经开始依据人工智能产业规划启动招商工作，规划科学精准，招商团队在对接企业时可以少走不少弯路。”

（唐芸芸）

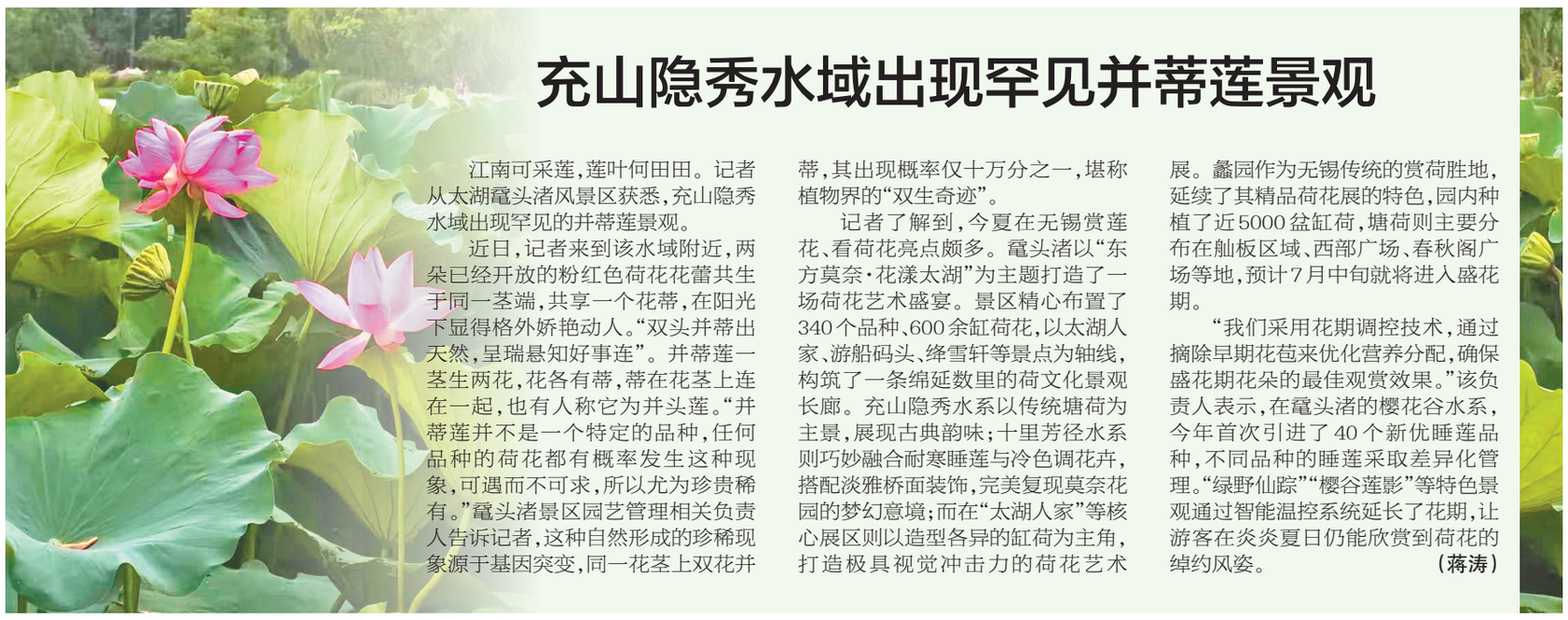
## 中招一批次三阶段分数线公布

**本报讯** 7月12日，市教育局公布市区第一批次三阶段中招投档线。采访获悉，市区多所社会关注度高的高中录取分数线均已发布，无锡市第一中学太湖新城分校等三所新办高中，首次招生就受到家长和考生的欢迎。

无锡市第一中学太湖新城分校、江苏省天一中学新吴分校和江苏省锡山高级中学滨湖分校，第一年均计划招生300人。这三所分校第二阶段区域计划数和第三阶段的统招计划数均设了150个，具体为：市一中太湖新城分校二阶段分数线668分（语数总分261分）、三阶段分数线为658.5分（语数总分257.5分）；省锡中滨湖分校第二阶段分数线666.5分（语数总分253.5分）、三阶段分数线650分（语数总分260.5分）；天一中学新吴分校二阶段分数线为655.5分（语数总分248.5分）、三阶段分数线为642分（语数总分249.5分）。从投档线可见，家长和考生对三所新开办学校十分向往和期待。

此外，今年首次在第二阶段投放区域计划的三高中、锡东高中和洛社高中区域计划招生数均为100人，投档线亮眼：分别是666分（语数总分260分）、669.5分（语数总分255.5分）和659分（语数总分238.5分）。今年，这三所学校的第三阶段的统招计划数均超过千人，其中三高中的投档线为638.5分（语数总分236.5分），锡东高中统招分数线为578分，洛社高中为634.5分（语数总分242.5分）。

（陈春贤）



## 充山隐秀水域出现罕见并蒂莲景观

江南可采莲，莲叶何田田。记者从太湖鼋头渚风景区获悉，充山隐秀水域出现罕见的并蒂莲景观。

近日，记者来到该水域附近，两朵已经开放的粉红色荷花花蕾共生于同一茎端，共享一个花蒂，在阳光下显得格外娇艳动人。“双头并蒂出天然，呈瑞悬知好事连”。并蒂莲一茎生两花，花各有蒂，蒂在花茎上连在一起，也有人称它为并头莲。“并蒂莲并不是一个特定的品种，任何品种的荷花都有概率发生这种现象，可遇而不可求，所以尤为珍贵稀有。”鼋头渚景区园艺管理相关负责人告诉记者，这种自然形成的珍稀现象源于基因突变，同一花茎上双花并蒂，其出现概率仅十万分之一，堪称植物界的“双生奇迹”。

记者了解到，今夏在无锡赏莲花、看荷花亮点颇多。鼋头渚以“东方莫奈·花漾太湖”为主题打造了一场荷花艺术盛宴。景区精心布置了340个品种、600余缸荷花，以太湖人家、游船码头、绛雪轩等景点为轴线，构筑了一条绵延数里的荷文化景观长廊。充山隐秀水系以传统塘荷为主景，展现古典韵味；十里芳径水系则巧妙融合耐寒睡莲与冷色调花卉，搭配淡雅桥面装饰，完美复现莫奈花园的梦幻意境；而在“太湖人家”等核心展区则以造型各异的缸荷为主角，打造极具视觉冲击力的荷花艺术展。蠡园作为无锡传统的赏荷胜地，延续了其精品荷花展的特色，园内种植了近5000盆缸荷，塘荷则主要分布在舢板区域、西部广场、春秋阁广场等地，预计7月中旬就将进入盛花期。

“我们采用花期调控技术，通过摘除早期花苞来优化营养分配，确保盛花期花朵的最佳观赏效果。”该负责人表示，在鼋头渚的樱花谷水系，今年首次引进了40个新优睡莲品种，不同品种的睡莲采取差异化管理。“绿野仙踪”“樱谷莲影”等特色景观通过智能温控系统延长了花期，让游客在炎炎夏日仍能欣赏到荷花的绰约风姿。

（蒋涛）

## 华为云城市峰会2025·无锡举办

**本报讯** 7月11日，“引领智能升级，共建美好无锡”华为云城市峰会2025·无锡活动上，由无锡市和华为云共同打造的人工智能创新中心正式启动，中心将打造集技术研发、产业赋能、生态培育为一体的服务平台，为AI赋能新型工业化城市标杆提供支撑。

近年来无锡高度重视人工智能发展，立足自身产业基础与创新优势，结合“中小企业数字化转型和制造业新型技术改造”两项国家级试点，积极构建人工智能发展生态，出台了推动人工智能产业发展“1+2+3”系列文件。2020年8月，华为与无锡达成深化战略合作协议，加强在人工智能、智慧城市等领域合作，共建新一代信息技术产业发展高地。面对新一轮技术升级的浪潮，无锡与华为的合作也进一步“升级”。

聚焦当下企业大模型训练投资成本高、机器人“大小脑”缺乏、技术人才缺乏等核心挑战，创新中心将利用华为云在人工智能领域的前沿技术能力与专业服务资源，为无锡制造业转型升级和产业发展壮大提供有力支撑。

相关人士介绍，本轮合作坚持“联创联拓联营”主线，与企业、科研院校联创，打造垂类创新模型、形成创新能力；促进人才集中，创新生态聚集，促进技术成果转化；赋能产业，立足无锡，辐射全省，迈向全国。其中，无锡提供产业政策、帮扶资金支持，创新中心为机器人企业提供共性技术底座。

（韩依纯）

## 高温送清凉需更多“凉策”

寄畅快语

出梅即高温，炎炎夏日让锡城进入“炙烤”模式。应对这场“烤”验，全市各板块、相关部门纷纷推出有力举措，为市民撑起“清凉伞”。在这场“超长待机”的防暑降温大战中，坚守岗位的户外劳动者尤为不易，他们顶酷暑迎热浪，为城市的正常运转付出了辛勤汗水。城市需要不断“上新”“凉策”，从实际行动、从细节入手彰显民生温度。

提供“凉策”，需从细节出发，让劳动者切实享受到清凉关怀。发放防暑降温物资、设立清凉驿站、倡导沿街店铺商家等加入“清凉”大军……不断更新的举措体现出了城市文明的高度，也确实为劳动者防暑降温带来了便利。但也应看到，一些权益保障的细节还有待提升。比如路边的环卫工人并不知道哪里有清凉驿站可以歇脚，即使知道有清凉驿站也不敢随意离开岗位；外卖员的工作时段为用餐高峰期，但此时往往是一天中温度较高的时候，很难实行高温时段调休机制。相关部门及用人单位应确保工作时间符合规定、津贴待遇及时发放、工作环境得以改善，有效防范职业性中暑事件发生。同时，可在更多细节处关怀劳动者，如上线清凉驿站地图，方便劳动者查找休息点；改进工作服、配备小风扇等，减轻高温作业的不适感；为外卖骑手提供免罚权益、线路优化和派单保护等，全方位为劳动者构建“清凉港湾”。

提供“凉策”，需不断创新纳凉场景，升级功能特色，为“情绪中暑”降温。目前我市开放了411处纳凉驿站，对各级文明实践中心（所、站）“钟书房”、学习驿站、城市共享空间等进行改造升级，为市民提供集饮水、充电、休息等多功能于一体的服务，打造纳凉休闲好去处。但纳凉驿站的设置，不是简单的复制粘贴，需要因地制宜并贴近民众需求。要充分利用人防工程资源，创造性地将避暑纳凉与文化传播、休闲体验相结合，为市民打造集功能性、文化性、服务性于一体的避暑新空间，最大可能优化资源配置和服务效果。杭州焕新升级开放6处防空洞纳凉点，成为夏日里独特的人文风景线。在纳凉点内，市民不仅可以避暑，还可以看电影、写作业、运动健身、借阅图书、参观展览，甚至参与国防教育主题的沉浸式体验，享受“别有洞天”的休闲时光。这种不局限于送清凉，同时又满足群众诉求的创举，可以说是为劳动者及市民奉上了令其身心愉悦的“人文荫凉”。

（陈磊）

（上接第1版）深刻把握中央八项规定精神的核心要义，认真落实中央和省、市委的新部署新要求，以更大力度一体推进学查改，突出抓好整改整治，持续推动内化转化，确保学习教育取得实实在在的成效，真正让中央八项规定精神在市政协不折不扣落到实处。

会议要求，要强化担当作为，高标准高质量抓好履职工作和自身建设。增强干字当头、奋发有为的高度自觉，高标准落实年度工作计划、抓好“两支队伍”建设，为谱写“强富美高”新无锡现代化建设新篇章贡献更多智慧、更大力量，充分展示政协良好风貌。

（杨子毅）

## 市政协召开第54次党组（扩大）会议暨第32次中心组学习会

## 无锡交响乐团首个完整乐季圆满收官

（上接第1版）在传承经典的同时力推原创，无锡交响乐团与澳门文化推广协会联袂出品的《盛世莲花》入选第十七届精神文明建设“五个一工程”，是歌曲类名单中江苏唯一入选作品；航天主题交响组曲《飞天》世界首演，以文艺形式讲述中国故事，展现新时代艺术的力量。此外，还策划开展经典电影、音乐剧主题音乐会，跨界携手演绎锡剧《珍珠塔·赠塔》，联合推出经典歌剧《卡门》《波西米亚人》音乐会版，呈现了多元融合的音乐盛宴。

整个乐季演出中，名家荟萃。乐团邀请到Alexander Rudin、Christian Ehwald、陈燮阳等知名指挥家；Denis Matsuev、孔祥东等钢琴演奏家；秦立巍、聂佳鹏等大提琴演奏家；中提琴演奏家Sarah McElravy；Vadim Repin、Esther Abrami、王之炅、宁峰等小提琴演奏家；二胡演奏家朱昌耀；琵琶演奏家于源春；音乐剧演员Rachel Gold；女高音歌唱家龚爽、男高音歌唱家王宏伟等知名艺术家。同时，还与俄罗斯国家交响乐团、美国费城交响乐团、德国铜管重奏团、美国林肯中心室内乐团、俄罗斯国立模范奥西波夫民族乐团“独奏家”室内乐团等世界知名乐团联袂演出。

此外，无锡交响乐团还开展了国内巡演、国外交流以及艺术普及等活动。比如首度受邀参演“第九届中国交响乐之春”，登临国家大剧院，走进清华大学、北京大学，上演了一座城市的跨界交响；先后赴比利时、克罗地亚进行文化交流演出，用国际通用音乐讲好无锡故事；亮相2025年总台春晚、元宵晚会，助力无锡向全世界呈现美轮美奂的盛世江南；作为全国唯一地方乐团晋京参演“庆祝中国共产党成立104周年交响音乐会”等，获得业界与观众的高度赞誉。

乐季的落幕不是终点，而是新篇的序曲。“期待在2025/26新乐季与大家再次相会！”无锡交响乐团艺术总监兼首席指挥林大叶表示，乐团将继续以高品质演出和多元化策划，为广大乐迷带来更丰富多彩的艺术体验。

市领导李秋峰、卢敏与广大乐迷一起观看了演出。

（杨明洁 文/宗晓东 摄）

## “战友的名字，我记了一辈子！”

（上接第1版）那段时间，部队与当地群众结下深厚情谊。“我们忙着给战士备过冬棉衣，需要采购棉花，老百姓知道我们是新四军，都主动帮忙，量尺寸、做棉衣，运送物资时更是想尽办法支持。”

1945年秋，新四军遵照中共中央决定从江南北撤至苏中。10月15日晚，一批北撤人员乘“中安”轮渡前往泰兴，因轮船陈旧、人员物资严重超载，行至江心沉没。“牺牲的很多是我后勤战线的战友。我原本也该坐那艘船，后来临时接到任务，要处理棉花、布匹等物资的善后，才没搭上。”九死一生的肖健，至今能叫出许多战友的名字。

“1964年刚到宜兴时，这儿根本不是现在的样子。你看现在，多好啊！看到我们的国家日益强盛，已经很满足了。”肖健感慨道。抗战胜利后，他又参加了解放战争和抗美援朝战争，还在朝鲜战场收获了爱情，和在医疗团做护理的女战士牟绮菲相知相爱，抗美援朝胜利后成婚，多年前还过了“钻石婚”庆典。

2016年，当时处于筹建中的宜兴党史陈列馆向社会公开发布征集信息，肖健得知后，便取回由女儿代管的12枚勋章，随后在老伴的陪同下进行了捐赠。这些勋章包括解放战争“三级解放勋章”、抗美援朝“三级国旗勋章”、抗日战争时期的“三级独立自由勋章”等。每一枚勋章都承载着肖健的血色记忆，凝聚着对国家、民族和人民的赤诚。如渡江战役中转移伤员、朝鲜战场零下30℃严寒中穿越封锁线等英勇事迹。

在父母身边陪护的二女儿肖玫告诉记者：“爸爸对我们子女说，留着它们也只是压在箱子底。捐赠之后，让后人得以直观触摸历史，感受老一辈革命者的信念与担当，激励当代人铭记历史、珍惜当下，更有意义。”

（何小兵、胡志杰）

值班编委 高美梅 朱重阳 1版编辑 胡琦 1版视觉 俞洋 1版组版 孙林 印刷单位：无锡日报社印刷厂 无锡市新吴区机场路100号（电话：0510-85223600）